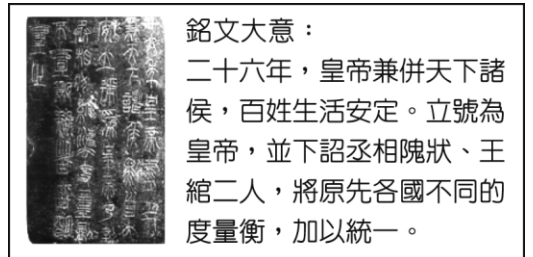


一、選擇題 (1~28 題 3 分；29~32 題 4 分)

- ( )01、在古代，不論什麼職業，多是守之以世。所以管子曾說：「士之子恆為士，工之子恆為工，商之子恆為商，農之子恆為農。」這句話顯示了當時社會階層固定、不易流通的情況。請問：最可能是下列哪個朝代的特色？ (A)西周 (B)東周 (C)漢代 (D)唐代。
- ( )02、騏騏參加歷史之夜的「西周風雲」話劇演出，扮演一位住在城中的貴族，下列何者最可能是他在劇中的生活情況 (A)熟讀四書五經，輔佐君王治理國家 (B)用人唯才，不問出身背景 (C)主持科舉考試，掌握官員的任命權 (D)依照身份等級，受封土地和爵位
- ( )03、有些學者認為周朝的□□制度是為了加強新征服地的控制，目的是利用人民駐守要地，保衛王室。請問：□□制度是下列何者？ (A)封建 (B)郡縣 (C)科舉 (D)九品官人法。
- ( )04、東周時代，哪一位法家思想家在秦孝公支持下變法，推行法治，獎勵軍功，以法治取信天下，使得秦國成為當時最強大的國家？ (A)嬴政 (B)商鞅 (C)張騫 (D)玄奘
- ( )05、春秋時代魯國為了增加公室收入而開始實行對私田徵稅，等於是承認了私有土地的合法性。請問：對私有土地徵稅代表著下列哪一制度的崩壞？ (A)封建制度 (B)郡縣制度 (C)科舉制度 (D)孝廉制度
- ( )06、萱萱到中國觀光旅遊時，參觀了某出土文物上刻寫的銘文，如附圖。依其內容大意判斷，最可能是下列何人的事蹟？ (A)唐太宗 (B)漢武帝 (C)秦始皇 (D)北魏孝文帝。
- ( )07、中國自隋代以後，為了打破世家藩籬，抑制世族勢力，開創新的取才制度，讓社會階級有機會流動，並形成「萬般皆下品，唯有讀書高」的社會風氣。請問：該制度為下列何者？ (A)太學教育 (B)孝廉推舉 (C)九品官人法 (D)科舉制度
- ( )08、各朝代為培養官員，都有由中央出面設立中央官方學校，中國自下列哪一個朝代開始正式稱學校為太學，教授儒學？ (A)秦代 (B)漢代 (C)隋代 (D)唐代
- ( )09、下列哪一項不是秦始皇對中國歷史的影響之一？ (A)以儒學治國 (B)統一天下，實行郡縣制 (C)統一度量衡 (D)統一文字
- ( )10、秦始皇廢除周代的封建制度，改行郡縣制，郡縣的長官由朝廷任免，這項重要的改革有何影響？(A)造成了以後外戚與宦官的爭權 (B)導致諸侯的割據 (C)使中國從此成為中央集權的國家 (D)直接引起民亂
- ( )11、漢代商人阿樂常常與歐洲貿易中國的絲織品。請問：他可能走附圖中的哪一條路線？(A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁
- ( )12、在胡漢融合的過程中以北魏政權最為積極。請問：下列何者不是北魏所推動的漢化政策之一？ (A)改為漢族姓氏 (B)改穿漢族服裝 (C)改說漢語 (D)禁止胡漢通婚
- ( )13、歷史上隋文帝的皇后為獨孤氏，唐高祖的母親也是獨孤氏，唐太宗的皇后為長孫氏。獨孤氏、長孫氏均為胡人姓氏，在此前提下，隋唐皇帝在胡漢議題上大多採取何種態度？ (A)平等開放 (B)井水不犯河水 (C)當作空氣一樣看不到 (D)非我族類其心必異
- ( )14、秦漢帝國皆致力於對外的開拓，下列描述，何者正確？ (A)佛教經絲路由中國傳入印度 (B)秦始皇派兵征服朝鮮，使之分裂為南、北朝鮮 (C)漢武帝時張騫曾出使日本 (D)秦漢時期最大的外患都是匈奴
- ( )15、承承最愛的課外讀物《西遊記》，是改編自《大唐西域記》一書，描述唐初高僧赴印度求學，把西行取經的見聞記錄下來。請問：這位對中國佛教的發展有很大貢獻的是何人？ (A)張騫 (B)文成公主 (C)玄奘 (D)商鞅
- ( )16、柯南是唐代時，日本天皇派遣到中國的留學生，他最有可能前往下列何地留學？ (A)拜占庭(B)長安(C)廣州 (D)敦煌
- ( )17、品言生活在東周時代，他希望有朝一日自己能獲得朝廷冊封，衣錦返鄉。下列何者不應該是他努力的方式？(A)鼓吹國君加強貴族勢力(B)參加軍隊建立軍功(C)接受教育以學說打動國君(D)追隨商鞅變法成為推動者
- ( )18、東周相對於西周，是一個劇烈動盪的時代，政治、經濟、社會、文化各方面都有所變動。請問：關於東周時代的變化，下列配對何者正確？



(A)	政治：郡縣制度崩解
(B)	社會：貴族沒落，平民崛起
(C)	政治：王室強化對諸侯的統治
(D)	社會：知識被貴族壟斷

- ( ) 19、同學們在課堂後討論商與西周的封建，並將討論的結論條列出來。請問：下列敘述何者正確？

(甲)	商朝的封建是分封既有勢力
(乙)	商王能夠隨意指揮受封勢力
(丙)	周朝的封建是分封親戚與友邦
(丁)	周王利用宗法血緣強化對諸侯的統治

(A)乙丙丁 (B)甲乙丁 (C)甲丙丁 (D)甲乙丙

- ( ) 20、中國史上曾有段時間出現世家大族掌握政權，且形成社會上的特殊階級，世族政治的鼎盛與沒落依序各導因於下列何者？ (A)九品官人法、科舉制度 (B)推舉孝廉措施、九品官人法 (C)推舉孝廉措施、科舉制度 (D)科舉制度、九品官人法

- ( ) 21、右圖是宸宸參觀「歷代中國婦女生活文物展」時，在某朝代的展示區內所看到的文物簡介。依內容判斷，此朝代最可能是下列何者？(A)商周 (B)秦代 (C)漢代 (D)唐代



- ( ) 22、自東周時代，中原各國的強化，使得農業民族與草原民族差距擴大。秦漢時期，農業民族與草原民族的對立更為明顯。請問：下列關於草原民族與中原國家的敘述，何者錯誤？ (A)秦代派張騫出使西域 (B)魏晉南北朝時漢人政權疲弱，草原民族入主中國 (C)唐太宗擊滅東突厥 (D)長城在東周時代即抵禦匈奴入侵

- ( ) 23、張騫是中國著名的外交家，開闢了一條經西域、中亞，通往北非、歐洲的絲綢之路。西漢史學家司馬遷將張騫通西域的壯舉稱為「鑿空」。請問：皇帝派遣張騫出使西域的主要目的是什麼？ (A)積極發展對西域各國的貿易 (B)護送漢朝公主與匈奴和親 (C)聯絡西域諸國夾擊匈奴 (D)說服南匈奴降漢以移居邊境

- ( ) 24、忱忱回憶年輕時，跟著政府從平城遷居洛陽，並配合政策與漢人結婚，改變穿著，甚至改用漢姓。請問：他應該是哪一個時代的人？ (A)秦漢 (B)南北朝 (C)隋唐 (D)明清

- ( ) 25、印度佛教傳入中國後，到了何時成為民眾的精神寄託，加上統治者的提倡，使佛教廣為流傳？ (A)西漢 (B)東漢 (C)魏晉南北朝 (D)隋唐

- ( ) 26、阿澄生長在唐代的長安城，他的日常生活中不包括下列何者？ (A)聽說造紙術經由大秦西傳 (B)和日本僧侶結為好友 (C)平常穿短衣窄袖的胡服 (D)認真讀書參加科舉考試取得任官資格。

- ( ) 27、熱愛日本歷史文化的琪琪，正在研究日本唐化運動的內容，其中何項資料需要修正？

(A)	日本在唐代多次派遣唐使至中國學習
(B)	隋唐時代，多次派遣使者來中國學習道教文化
(C)	日本的文字是模仿中國漢字所製成的
(D)	日本天皇於 7 世紀中期所推行的大化革新，是屬於唐化運動

- ( ) 28、唐玄宗曾說：「新羅號君子國，知《詩》、《書》。」新羅之所以會被稱讚為「君子國」，與他們學習哪一個文化思想最為相關？ (A)佛教 (B)法家 (C)儒家 (D)道家

- ( ) 29、心心一家人在日常飲食上習慣食用羊肉、羊乳、葡萄、胡蘿蔔，心心本人尤為愛吃胡麻餅。請問心心一家可能住在下列何地？(A)西漢長安城 (B)東漢洛陽城 (C)秦代咸陽城 (D)唐代長安城

- ( ) 30、漢代蔡倫改良造紙技術，使紙張逐漸普及，助於知識流通。而中國的造紙工匠曾在下列哪一場戰爭中被大食俘虜，大食在中央設立造紙廠取代傳統羊皮紙，傳入歐洲，影響歐洲日後的文藝發展？

(A)安史之亂 (B)怛羅斯之役 (C)甲午戰爭 (D)清法戰爭

- ( ) 31、「這項藝術透澈的表現出當時人們對於生命和環境的悲觀。南北政權戰亂頻繁，生活不易，許多平民到此尋求宗教的慰藉，並出力協助打造這個佛教聖地；也有世家大族或富賈出資雕刻佛像、開鑿石窟。」此應為哪個朝代藝術與生活結合的展現？ (A)東周 (B)秦代 (C)魏晉南北朝 (D)漢代

- ( ) 32、

李白少年行：  
五陵年少金市東，銀鞍白馬度春風。  
落花踏盡遊何處，笑入胡姬酒肆中。  
元稹的法曲：  
胡音胡騎與胡妝，五十年來競紛泊

以上唐詩中提及「胡姬」、「胡音」、「胡騎」、「胡妝」，其中「胡」最可能指下列哪一民族？(A)匈奴人 (B)大食人 (C)西域人 (D)日本人