

一、選擇題 (1-24 每題 3 分 25-38 每題 2 分)

- ()01、下列「」中的注音寫成國字，何組相同？(A) 膽「ㄘㄨㄛˋ」心驚/破「ㄘㄨㄛˋ」百出 (B)「ㄌㄧㄣˊ」腰擺臀 /「ㄌㄧㄣˊ」轉乾坤 (C)「ㄌㄧˊ」門逐戶/塵「ㄌㄧˊ」落定 (D) 聲「ㄌㄢˊ」力竭/長相「ㄌㄢˊ」守
- ()02、下列詞語「」中的讀音，何組相同？(A) 摩「ㄆㄨㄣˊ」擦掌/「ㄆㄨㄣˊ」養牲畜 (B) 不容置「ㄙ」/一飲一「ㄙ」 (C) 悔過自「ㄉㄧˋ」/「ㄉㄧˋ」塵不染 (D) 童山「ㄌㄨˋ」/「ㄌㄨˋ」髮難數
- ()03、下列「」的字詞，何者解釋錯誤？
(A)「犁」田：耕土、翻土 (B)「饕餮」：貪吃的人 (C)羽「翮」：羽毛 (D)「徜徉」：安閒自在的四處走動
- ()04、下列文句「」中的詞語，何者意義前後相同？(A) 練氣功可疏通「經絡」、調和氣血/待人處事懂得打通「經絡」，以得好人緣 (B) 火候到了，「腥臊」味即刻被驅除/這個毒窟裡龍蛇雜處、藏汙納垢，遍地都是「腥臊」 (C) 新冠肺炎對全球經濟的影響，很難「算計」/老是「算計」別人，終究不會有好下場 (D) 稻草是鄉下人最流行、最「經濟」，也最舒適的墊被/購物時應合乎「經濟」原則，價格昂貴的未必是好物品
- ()05、下列文句「」中的成語，何者使用最恰當？(A) 民主時代一切依法行事，豈可「草菅人命」(B) 阿龍的陰謀被大家「一語成讖」而惱羞成怒 (C) 杰哥正為自己中了樂透而高興，彩券居然掉入大海去了，真是「否極泰來」(D) 每到過新年，家家戶戶燃放鞭炮，「稀哩嘩啦」的聲響傳遍大街小巷
- ()06、下列詞語，何者用字完全正確？(A) 濯瀆神明 (B)肆無忌殫 (C)十拿九隱 (D)漫不經心
- ()07、「繁文□節、自取其□、蠶絲被□、祁寒□暑」以上缺空的字，依序宜填？
(A) 溥／辱／縻／禱 (B) 禱／辱／縻／溥 (C) 縻／辱／禱／溥 (D) 縻／辱／溥／禱
- ()08、下列文句描寫現代科技產品，何者錯誤？(A) 看見太陽暖神仙，盛情邀請入夢甜/烘衣機 (B) 形如鐘錶不是錶，不報鐘點和分秒，中國古人發明它，東南西北巧引導/指南針 (C) 有腦不長髮，記憶人人誇，你把問題提，答案全不差/電腦 (D) 屁股一噴煙，直奔九重天，人造小星星，靠它送上天/火箭
- ()09、梁實秋在鳥一文中，下列「」是描寫鳥的動作，何者解釋正確？(A) 有的「曳」著長長的尾巴一推 (B) 有「翹」著尖尖的長喙一拉 (C) 佇立著一隻白鷺，「拳」著一條腿一拖 (D) 看牠高「踞」枝頭，臨風顧盼一蹲
- ()10、下列成語，何者意思最相近？
(A) 相形見絀/略遜一籌 (B) 百思不解/一知半解 (C) 凡夫俗子/騷人墨客 (D) 市聲鼎沸/揚湯止沸
- ()11、「鳩佔□巢、鶯聲□語、沉魚落□、門可羅□。」缺空處依序宜填入下列何組字？
(A) 鵲、燕、雁、雀 (B) 雀、燕、雁、鵲 (C) 鵲、雁、燕、雀 (D) 雀、雁、燕、鵲
- ()12、依文意順序完成愛蓮說一文：水陸草木之花，可愛者甚蕃 (甲)濯清漣而不妖 (乙)自李唐來 (丙)晉陶淵明獨愛菊 (丁)予獨愛蓮之出淤泥而不染 (戊)香遠益清，亭亭淨植 (己)世人盛愛牡丹 (庚)中通外直，不蔓不枝
(A)乙己丙丁甲戊庚 (B) 乙丙己丁甲戊庚 (C)丙乙己丁甲庚戊 (D)丙己乙丁戊甲庚
- ()13、在冬陽一文中，「冬天的陽光，沒有夏天熾烈，卻比夏天有更多的味道和姿色。」這段文意和下列何者最相近？
(A) 高樓曉見一花開，便覺春光四面來。暖日晴雲知次第，東風不用更相催 (B) 杲杲冬日出，照我屋南隅。負暄閉目坐，和氣生肌膚 (C) 百年長擾擾，萬事悉悠悠。日光隨意落，河水任情流 (D) 晨起開門雪滿山，雪晴雲淡日光寒。檐流未滴梅花凍，一種清孤不等閒
- ()14、下列文句，何者沒有讚美之意？(A)辰辰為人光風霽月，絕不媚世隨俗 (B) 純純殺球技巧，真不含糊 (C)廷廷外表冷漠，實則古道熱腸 (D)老王善用趨炎附勢的手段，在官場上求得飛黃騰達好機會
- ()15、拆牆一文中，「人們發現世界原本就該是這樣參差多樣，不能相容的不是多樣的世界，只是人造的牆。」這段話涵義和下列何者不相近？(A) 異乎我者未必即非，而同乎我者未必即是 (B) 我們就算不能化解歧見，至少也應致力於保障多元並存的世界 (C) 每一個生命都意味著不同的意義，一位偉人或一個凡人，一朵奇葩或一株野菊，都同樣是天地間的一分子，任何人都沒有權利去輕視它 (D) 一個人的價值，應該看他貢獻什麼，而不是取得什麼
- ()16、孔子說：「君子周而不比」意指君子言行忠信，不結黨營私，孔子所說的君子特性和周敦頤愛蓮說何句相呼應？
(A) 出淤泥而不染 (B) 中通外直，不蔓不枝 (C) 香遠益清，亭亭淨植 (D) 濯清漣而不妖
- ()17、下列選項「」中的顏色字，何者所指的顏色，其色系與其他三者不相同？
(A) 青紅「皂」白 (B) 一頭「青」絲 (C) 面紅耳「赤」 (D) 粉白「黛」黑

- ()18、「出淤泥而不染」的「而」，解釋為「但是」或「卻」，代表文意轉折。下列的「而」何者代表文意轉折？
(A)人必自重「而」後人重 (B)人「而」無信，不知其可也 (C)聽其言「而」觀其行 (D)法網恢恢，疏「而」不漏
- ()19、在日常生活中，利用諧音以寄託寓意。下列文句「」何者沒有運用此修辭法？(A)五音不全的阿橋，被迫參加音樂比賽，真是趕「鴨子」上架 (B)會考前一週，媽媽特別買了「甜糕、粽子」給彤彤吃，希望她能金榜題名 (C)開學日，學校在校門口設置了智慧門，讓每位新生手摸「青蔥」，祝福他們學業順利 (D)教練在決賽前請球員們吃「菜頭粿」，希望能成功奪下冠軍
- ()20、下列詩句所描寫的植物，何者是周敦頤特別喜愛的「蓮花」？(A)含煙惹霧每依依，萬緒千條拂落暉。為報行人休盡折，半留相送半迎歸 (B)待到秋來九月八，我花開後百花殺。沖天香陣透長安，滿城盡帶黃金甲 (C)平池碧玉秋波瑩，綠雲擁扇清姚柄。水宮仙子斗紅妝，輕步凌波踏明鏡 (D)雪虐風號愈凜然，花中氣節最高堅。過時自合飄零去，恥向東君更乞憐
- ()21、冬陽一文提及：「遇上好天氣，特別乾淨特別藍的天空，常有刻意打扮過的雲朵搔首弄姿，它們更不忘找來水塘和溪流充當鏡子映照身影」這段文字描寫的景象，與下列何者最接近？(A)半畝方塘一鑑開，天光雲影共徘徊 (B)眾鳥高飛盡，孤雲獨去閒 (C)遠上寒山石徑斜，白雲深處有人家 (D)翠樓含曉霧，蓮峰帶晚雲
- ()22、「好銳利的喜悅刺上我的心頭」是以具體的描述來表達抽象的意念，使文句更為生動。下列何者也運用這種修辭技巧？(A)牡丹花在夜裡被驚動，齊齊轉過頭，發出無聲的驚呼 (B)啜飲夜色，沐浴星月皎潔的光輝 (C)那蟬聲在晨光中似遠似近，又似有似無 (D)圍牆邊綻放的繁花，是造物主所設下的美麗陷阱
- ()23、「蓮之愛」的「之」字，「主義是從」的「是」皆為結構性助詞，表賓語提前。(甲)父母唯其疾「之」憂 (乙)害群「之」馬 (丙)唯命「是」從 (丁)寸陰「是」競。請問用法相同的有哪一些？
(A)甲乙丙丁 (B)甲乙丙 (C)甲丙丁 (D)丙丁
- ()24、天使的海和魔鬼的海一文中，下列文句所使用的語氣何者正確？(A)「海裡又沒有交通標誌，魚怎麼知道要往哪裡游？」——惋惜 (B)「風是有些涼，雲是有些沉，但是海水在月光下，美得像一幅畫呢！」——讚嘆 (C)「我抓起網子，往大海裡一甩。連撒網機都沒我甩得漂亮！」——氣憤 (D)「要記住，海有兩個面孔」阿海伯說：「天使的海和魔鬼的海。還有，在大海上，千萬別相信海！有時候，連我的話也別信。」——責備
- ()25、天使的海和魔鬼的海一文中，「人有人走的道路，魚也有魚走的道路。只有找到魚的道路，守在路旁，才能捕到魚。」這段話告訴我們什麼道理？(A)擺脫束縛，讓未來的路更寬廣 (B)人各有所志，不要受別人影響 (C)世上本沒有路，走得人多了，也便成了路 (D)做事要用對方法，才不會緣木求魚
- ()26、康熙：「爾漢人，一日三餐，夜又飲酒。朕一日兩餐，當年出師塞外，日食一餐。今十四阿哥領兵在外亦然。爾漢人若能如此，則一日之食，可足兩食，奈何其不然也？」根據這段文字，何者最符合康熙的飲食原則？(A)出兵打仗時，一天只吃一餐 (B)領兵作戰時，一天要多吃兩倍的份量 (C)日常起居，三餐外還吃宵夜 (D)一天只吃三餐
- ()27、「林間一陣風過，把霧吹散了，吹來一陣細雨，涼涼的雨絲落在肩上、髮上，我閉上眼，深深呼吸。春日已遠，□□喧譁而過，雪猶未至，我看見了生命中細微閃耀的□□。」(張曼娟剛剛好)根據文意判斷，上文缺空處，依序應填入何者？(A)春天、曙光 (B)夏日、秋光 (C)秋季、風光 (D)冬日、目光
- ()28、「據美國能源部分分析，美國用於核能研發的支出總計達 600 億美元，提供了美國 20%電力；反觀太陽能和熱方面等再生能源的研發花費了 220 億美元，卻只提供 3%的電力。」下列推論，何者最能涵蓋這段文字的文意？
(A)太陽能所提供的電力微乎其微 (B)研發再生能源成本高而效益低
(C)核能發電占美國電力最大比例 (D)核能研發需要很多的經費補貼
- ()29、「客夜聞此，說不出的酸楚！」這種心境和下列何者相近？
(A)春來秋去相思在，秋去春來信息稀 (B)商女不知亡國恨，隔江猶唱後庭花
(C)叢菊兩開他日淚，孤舟一系故園心 (D)天階夜色涼如水，臥看牛郎織女星
- ()30、「關掉這兩扇沉重的門／我哄抱一群喧譁的心事／依戀地回到混凝土的身軀／今天又有二十萬人和我擦肩而過／插滿碎玻璃的圍牆太高／一個人在思維裡散步／不得其門而入」下列何者是本詩刻畫的主題？
(A)都市步調的快速，人際關係的疏離 (B)人口密度的膨脹，工作競爭的激烈
(C)經濟負擔的沉重，生活品質的低落 (D)世俗紛紛擾擾，身心靈疲憊不堪

三、閱讀題組(每題 2 分)

(一)

里中有病腳瘡者，痛不可忍，謂家人曰：「爾為我鑿壁為穴。」穴成，伸腳穴中，入鄰家尺許。家人曰：「此何意？」答曰：「憑他去鄰家痛，無與我事。」

(二)

又有醫者，自稱善外科，一裨將 ① 陣回，中流矢，深入膜內，延 ② 使治。乃持 ③ 并州剪 剪去矢管，跪而請謝。裨將 曰：「鏃 ④ 在膜內，須急治。」醫曰：「此內科事，不應并責我。」——江盈科《雪濤小說》

【注釋】①裨將：副使、偏將。裨，音ㄅㄧˊ。

②延：招攬、邀請。

③并州剪：并州，今山西省，以產剪刀著名，刀極銳利。

④鏃：音ㄘㄨˋ，箭頭。

() 31、下列何者最適合形容本文第一段故事中那位得到腳瘡的人？

(A) 頭痛醫頭，腳痛醫腳 (B) 鑿壁偷光，忘卻苦痛 (C) 急中生智，解決疑難 (D) 掩耳盜鈴，自欺欺人

() 32、關於本文第二段，故事中「醫者」的敘述，下列何者正確？

(A) 精通內科，不擅外科 (B) 當機立斷，醫術精湛 (C) 犧牲奉獻，不求回饋 (D) 推諉卸責，敷衍草率

台北市植物園有一區荷花塘，盛夏時荷葉搖曳生姿、亭亭如蓋，荷花凝聚精神、朵朵含輝。我曾為它寫下「記得瀟瀟池上雨，八方會奏佳音，黃羅傘下契談心，荷花相品鑑，妙語共低吟」的句子；我也曾在歷史博物館的樓上，憑欄而望，感受到它「滿塘光彩飛臨」和「瑞氣駐園林」的亮麗和喜悅。然而時值秋冬，則枯枝敗葉，零落雜陳，池水為之無波而混濁，真是蕭條異常，淒涼無限，不禁使我想到了「何時盛年去，懽愛永相忘」，因而惆悵萬端。直到一天晚上，藝術館的表演散場後，我踏著月又去憑弔這曾經「榮耀」一時的荷塘，在朦朧的光影下，更是不忍卒睹；但也在這最黯然的一刻，心中忽地豁朗，因為我悟得了「春蘭秋菊，功成者去」的道理。

荷花榮耀於盛夏，就和春蘭秋菊冬梅一樣，方其當令之時，則煥發華采，為大地造就許多欣欣然的氣息；而方其委運零落，豈不正是它功成身退之時？我們如果能賞其煥發時的「華采」，又焉能不敬其零落時的「功成」？如此一來煥發時固足喜，而零落之際亦不足悲了。畢竟生命的光熱是曾經適時的迸發散播過的。

曾永義《春蘭秋菊》

() 33、下列敘述，何者最能表達作者「心中忽地豁朗」時的想法？

(A) 天道自然，興替更迭有常，不須感傷 (B) 天道無常，禍福難以預測，不必惶恐
(C) 天地無情，終歸於寂滅中，不須眷戀 (D) 萬物皆空，淡然喜悅處之，不必計較

() 34、下列關於本文寫作方式的敘述，何者正確？

(A) 善於運用古典詩句增添華采 (B) 先描述和友人談心，再抒發情感
(C) 先寫夏日的荷塘，再寫秋冬的荷塘 (D) 先寫陽光下荷花的燦爛，再寫月光下荷花的豔麗

() 35、下列詩句，何者最能與上文作者的體悟相應？

(A) 飄飄何所似，天地一沙鷗 (B) 花開花落終有時，緣起緣滅無窮盡
(C) 萬物靜觀皆自得，四時佳興與人同 (D) 人生愁恨何能免，銷魂獨我情何限

網路世界充斥不實資訊，假消息、假新聞也隨之猖獗。為對抗假新聞，政府部門紛紛在官網設立澄清專區。立委日前也提案修法，將《社會秩序維護法》第六十三條中「散佈謠言，足以影響公共之安寧者」，改為「未經查證於網路散播、傳遞假新聞、假消息或散佈謠言，足以影響公共之安寧秩序者」，可處三日以下拘留或三萬元以下罰鍰，引發大眾對言論自由的爭議。

「台灣事實查核中心」諮議委員會召集人鄭瑞城表示，「假新聞」是透過個人或組織，為了政治目的或個人利益，製造、傳遞不正確的新聞；但有時也可能是過失、惡作劇、諷刺他人的訊息，因此假新聞難以定義，如要修法，恐難取得共識。

優質新聞發展協會理事長、中正大學傳播系教授胡元輝認為，立委將處罰重點放在傳播者身上，恐危及言論自由。且《社會秩序維護法》的裁罰者是行政機關，由執政者判定言論，可能引發寒蟬效應，身為第四權的媒體，其監督政府的功能同樣會受影響。鄭瑞城說，如果言論涉及謠言、誹謗、隱私及國家安全等，目前都有相關法令加以管制，可適用於大部分的假新聞。只針對新聞媒體的法令，存在箝制新聞、言論自由的疑慮，在民主國家容易引起爭議。從自律做起，培養公民的媒體素養，讓大眾具備分辨假新聞的能力，是比較好的作法。

胡元輝指出，民主發展較成熟的歐美國家，僅少數採立法管制假新聞，如德國的《網路執行法》二〇一八年上路，規範社群平臺業者自律，如經民眾申訴、檢舉有假新聞，且未在時限內刪除，政府才會罰款；與我國立委直接處分假新聞傳播者的提案相比，對言論自由的傷害較小。但內容由平臺認定，可能產生自我限縮的情形，在德國仍引起言論自由的爭議。

我國日前成立台灣事實查核中心，查核與公共事務相關的訊息或新聞，即將與臉書、谷歌、Line 等社群平臺合作，未來民眾能向平臺檢舉假新聞，經中心查核後，於官方網站及合作平臺分享查核結果。胡元輝強調，建立澄清專區，是一個負責任的政府必須做的事，但仍需要第三方的事實查核機制，作為制衡力量。_____，包括多方尋找訊息來源並加以比較，查看消息來源是否曾作假，以及消息方是否意識形態強烈等。

改寫自李琦瑋《言論自由下，如何打擊假新聞》

- ()36、依文意發展，文末畫線處應填入下列何者？
- (A)他也提出辨識假新聞的方法 (B)他嚴厲譴責假新聞的散播者
- (C)媒體必須擔負起申訴的責任 (D)政府在這之中位居重要地位
- ()37、根據本文，下列敘述何者正確？
- (A)台灣事實查核中心，將透過查證並刪除確為不實的消息，建立更安全的網路訊息世界
- (B)立委提案修改《社會秩序維護法》第六十三條後，違法的行為將處以罰鍰而減少
- (C)德國《網路執行法》規範對象雖與台灣欲修法處分者不同，卻不會受到質疑
- (D)形成假新聞的原因眾多，造成言論自由與立法管理間的兩難
- ()38、關於文章前四段的段旨說明，下列何者錯誤？
- (A)第一段說明立委提出的修法內容，可能引發言論自由的爭議
- (B)第二段說明對於假新聞只要立法修改後便能明確加以定義
- (C)第三段質疑立委所提出的假新聞修改內容
- (D)第四段舉外國之例說明立法管制假新聞的疑慮與難度之高