

一、選擇題（第 1~32 題：3 分/第 33 題：4 分）

- ( )01、十九世紀時，出生於委內瑞拉的玻利瓦在推動拉丁美洲獨立運動上不遺餘力，被喻為「南美洲的華盛頓」。他曾說：「只有團結才能驅逐敵人，建立一個自由的政府。」請問：玻利瓦所指的「敵人」應是下列哪一國家？  
(A)西班牙 (B)英國 (C)義大利 (D)美國。
- ( )02、一位美國總統說道：「美洲不再開放為歐洲的殖民地，而任何歐洲勢力延伸至新大陸的作為，美國將視之『危及我國之和平與安全』。美國不會插手歐洲事務，亦不會介入歐洲各國之間的戰爭，未來也不會。」請問：此項演說被稱為是？(A)社會達爾文主義 (B)鎖國政策 (C)開羅宣言 (D)門羅宣言。
- ( )03、課堂上老師說明：「這個地區位於歐、亞、非三洲的交界，曾先後歷經許多帝國的統治。十九世紀時面對列強的侵略威脅，局勢動盪不安，被稱為『歐洲火藥庫』。」請問：此地區位於右圖中的何處？  
(A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。
- ( )04、「西元 1834 年，他們為了促進境內的工商業發展，成立『關稅同盟』，取消部分邦國之間的關稅，加速彼此的經濟交流，奠定了日後統一的經濟基礎。」請問：上文所述最有可能是右圖中哪個地區的統一過程？  
(A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。
- ( )05、巴爾幹半島素來糾紛不斷，直至今日，已經獨立的塞爾維亞、克羅埃西亞等國仍常有衝突摩擦的狀況發生。請問：造成這種情形的最主要原因是什麼？  
(A)專制極權統治 (B)民族宗教複雜 (C)貧富差距懸殊 (D)經濟發展困難。
- ( )06、普魯士首相俾斯麥在他上任後堅定的發表鐵血演說：「……解決日耳曼問題不能靠多數決，也不是演講或投票就能解決的……而是需要靠鐵和血來解決！」請問：他口中所謂的「日耳曼問題」指的是？  
(A)恢復古羅馬帝國時期的光榮 (B)脫離歐洲殖民母國，獨立建國  
(C)消除小邦林立完成國家統一 (D)反對專制政體，建立共和體制。
- ( )07、阿威在有關世界史的書中看到一則有趣的漫畫(如右圖)，描繪一位將領為其國王穿上馬靴，意指將領將其所收復的領土獻給國王。請問：關於這則漫畫的時空背景，下列哪一項論述才是正確的？  
(A)俾斯麥主張鐵血政策以促成建國大業 (B)江戶幕府將政權歸還給明治天皇以表效忠  
(C)美國總統主張歐洲不應干涉美洲事務 (D)加里波底以軍事行動支持義大利建國大業。
- ( )08、中外都有「良相佐國」的代表，在中國有管仲、商鞅，在西方則有加富爾與俾斯麥。而加富爾與俾斯麥為了國家統一，利用軍事或外交結盟方式，排除妨礙國家統一的外國勢力，最後終於達成理想。請問：當時最可能妨礙兩國各自統一的外國勢力為何？(A)英國 (B)西班牙 (C)法國 (D)鄂圖曼土耳其帝國。
- ( )09、勒布朗·詹姆士生活在十九世紀的義大利半島，熱血愛國的他想要參加國家統一的運動。請問：下列哪一個不可能是他考量的方向？  
(A)加入薩丁尼亞王國的軍隊 (B)加入青年義大利黨 (C)策畫日耳曼邦聯成立 (D)成為紅衫軍成員。
- ( )10、小恩閱讀歷史小說，某段描述：「現在的長崎滿街都是洋文招牌，數十年前我剛到此求學期間，認識一位來自薩摩藩的醫生，奉其藩主之命，遠從鹿兒島來此學習荷蘭醫學。他曾說，若要學習炮術，也只能閱讀荷蘭書籍。」請問：文中人物求學期間所接觸的西方文化只有「荷蘭」，其背景原因為何？  
(A)民族自決情緒高漲，人民大多排斥外來文化 (B)天皇以荷蘭文化為範本推動西化改革  
(C)實施鎖國，荷蘭是唯一獲准貿易的西方國家 (D)此時日本是荷蘭在亞洲的殖民地之一。
- ( )11、日劇「龍馬傳」描述出身貧困的武士—坂本龍馬，生活在江戶幕府末年時期的日本，對於推動大政奉還和明治維新有舉足輕重的影響，他在日本人心中的形象是不為過去所束縛，永遠走在時代的前面。請問：下列何者最可能是他在劇中會出現的臺詞？  
(A)效忠幕府將軍，團結抵禦外侮 (B)振興武士道精神，鞏固武士階級  
(C)支持君主專制，還政明治天皇 (D)效仿西方科技與制度，才能進步。
- ( )12、十九世紀日本明治天皇推動的維新運動對國家發展來說是一個重要的轉折，使得日本走向世界強國之列。下列有關「明治維新」的內容，何者錯誤？  
(A)更改國體，設立議會 (B)發展工商業與交通 (C)穩固封建階級制度 (D)建立新式軍隊，實施徵兵制。
- ( )13、歷史課時，老師解說著：「如果一幅畫必須站的遠遠的欣賞，大概就是這派畫家的藝術傑作了，因為畫家採用的也是從遠遠看來眼光，把許多描飾都簡化了。對整個畫面來說，色彩效果與光影變化的重視，以及對景物的瞬間印象，才是他們的最終目標。」請問：老師要介紹的畫家最有可能是誰？  
(A)歌德 (B)莫內 (C)畢卡索 (D)米勒。



坂本龍馬像



- ( )14、1830 年德拉克羅瓦創作了《自由引導人民》(如右圖)，畫中自由女神右手揮舞三色旗，左手拿著火槍，號召人民革命。這件作品筆觸奔放，色彩明亮，觀眾彷彿身歷其境，對於全世界各角落為神聖信仰而戰的人們，提供了一種高度精神的視覺圖像，是意識強烈且極具煽動性的作品。請問：根據上文內容研判，德拉克羅瓦可為下列哪一股思潮的代表？

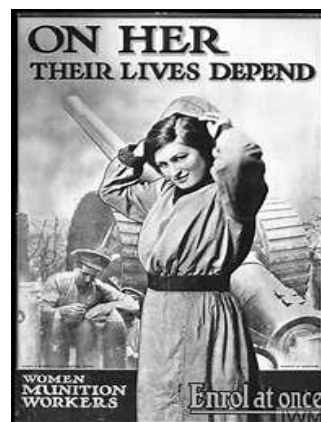


- (A)浪漫主義 (B)寫實主義 (C)保守主義 (D)人文主義。
- ( )15、有個英國人宣稱：「白人為了生存競爭，已擊敗其他民族。我們將統治全世界次等落後的種族，以促進人類的進化，這就是我們白種人的負擔啊！」請問：這種想法反映當時歐洲人的何種心態？
- (A)民族主義的觀念 (B)社會主義的理想 (C)達爾文的進化論 (D)社會達爾文主義。
- ( )16、十九世紀中葉以前，由於自然環境、疾病、土著抵抗，歐洲士兵進入非洲後的死傷率高達 98%，因此非洲有「白人的墳墓」之稱。但十九世紀中期後，歐洲人利用汽船、奎寧藥物、來福槍等克服前述阻礙，深入非洲殖民，大獵非洲。請問：這場非洲大獵中，僅下列哪一組國家得以倖免？
- (A)衣索比亞、賴比瑞亞 (B)阿爾及利亞、奈及利亞 (C)奈及利亞、衣索比亞 (D)利比亞、肯亞。
- ( )17、位在南非的祖魯族是目前南非各種族中人口數最多的一支原住民，在十九世紀後期，來自歐洲的殖民勢力曾對其發動猛攻，善戰的祖魯族雖一度取得勝利，但最後仍不敵殖民勢力的新式槍砲，淪落被殖民的命運。請問：此一殖民勢力最有可能是指何者？(A)英國 (B)荷蘭 (C)法國 (D)葡萄牙。
- ( )18、某國大使曾針對時局提出以下看法：「有那麼一天，塞爾維亞會引起歐洲的紛爭，……這國家受俄羅斯鼓動，令奧匈帝國頭痛。照現在這種危機持續下去，歐洲若能避開一場戰事，真的得靠上天保佑了。」後來歐洲還是因為塞爾維亞而發生了一場戰爭，這場戰爭最可能是下列何者？
- (A)普法戰爭 (B)拿破崙戰爭 (C)日俄戰爭 (D)第一次世界大戰。
- ( )19、德國小說家雷馬克將參加第一次世界大戰的親身經歷，寫成了西線無戰事一書。故事描述主角保羅與同學為了保衛祖國與人民而上戰場，卻眼睜睜看著戰友在戰場上相繼死亡。請問：雷馬克在這本書中可能還會鋪陳哪些情節？
- (A)主角保羅的祖國為協約國陣營的軍隊
- (B)主角保羅此時可能身陷於壕溝戰的對峙中
- (C)這場戰爭引爆於歐洲，後來擴及到亞洲、非洲
- (D)戰爭結束，保羅的祖國與法國同為戰勝國一方。
- ( )20、二十世紀，奧匈帝國向塞爾維亞宣戰後，隔天，甲、乙兩國領袖互通電報，其部分內容如下所示。

甲國發出的電報： 對塞爾維亞而言，這是一場卑鄙的戰爭。基於同為斯拉夫民族的立場，我國人民極為憤怒，將迫使我們不惜走上戰爭之路。為了避免歐洲陷入戰火，我懇求你，想辦法阻止你盟國奧地利的行為。	乙國發出的電報： 我不認為奧地利對塞爾維亞的宣戰，是卑鄙的行動。因為奧地利根據過去經驗判斷，塞爾維亞所做的承諾完全不可靠。因此，在奧、塞的衝突中，我建議貴國不要支持塞爾維亞，避免捲入歐洲這場最可怕的戰爭。
---	---

請問：甲、乙國分別為下列那一組國家？

- (A)俄國、德國 (B)法國、德國 (C)英國、德國 (D)俄國、英國。
- ( )21、右圖海報中的婦女站在大炮、彈藥之前，似乎正著裝前往戰場，說明著這場戰爭不僅僅是男人們的戰爭，女性也以前所未有的規模和深度參與其中。關於這張海報的解釋，請問：下列哪一項敘述最為合理？
- (A)因為女性配合度較佳，軍火工廠招募女性員工
- (B)背景是普法戰爭，鼓勵婦女到前線去支援作戰
- (C)婦女地位一直都有被重視，一戰前就已獲得許多權益
- (D)婦女除了負擔家計，也要支援戰爭的後勤和工業生產。
- ( )22、老師請同學報告有關第一次世界大戰的史事，下列哪位同學的說法最正確？
- (A)霖霖：「西元 1914 年塞拉耶佛的暗殺事件是釀成大戰的導火線。」
- (B)安安：「形成德奧義『三國協約』以及英法俄『三國同盟』兩大敵對陣營。」
- (C)小婕：「法國因為國內爆發兩次革命，中途退出戰場。」
- (D)姍姍：「坦克、毒氣、原子彈等新式武器的出現，造成傷亡慘重。」
- ( )23、美國總統威爾遜於 1914 年的一份文告中提到：「美國人民來自很多民族，主要則來自現正處於戰爭的民族……美國不僅在名義上，在實質上也必須保持中立。」但是後來美國卻從中立態度轉而參加世界大戰，其原因為何？
- (A)日本偷襲珍珠港的舉動 (B)德國使用無限制潛艇政策
- (C)奧國皇儲斐迪南被暗殺 (D)俄國因經濟衰敗退出戰局。



( )24、民國 20 年的「九一八事件」中，中國的東北地區被日軍侵略。當時的中國政府曾經向國際聯盟申訴，但是卻得不到有效的處理。請問：國際聯盟之所以無法壓制日本侵略氣焰的原因，不包括下列何者？

- (A)美國並未加入國際聯盟 (B)國際聯盟沒有軍事制裁能力  
(C)戰敗國家抵制加入國聯 (D)各強國利益不同，沒有共識。

( )25、下圖為歷史上某份重要文件，根據文件內容判斷，請問是指下列何者？

1. 限制軍備
2. 自俄國撤軍
3. 歸還被德國侵占的亞爾薩斯及洛林給法國
4. 奧匈帝國境內各民族自治發展
5. 鄂圖曼土耳其帝國限於土耳其地區，非土耳其民族自治
6. 建立獨立的波蘭
7. 設立國際和平機構

(A)門羅宣言 (B)十四點和平原則 (C)凡爾賽條約 (D)社會達爾文主義。

( )26、右圖為某個時期歐洲版圖的演變圖，請問：從疆域的變遷來看，歷史的發展由左圖演變成右圖，與下列何事有關？

- (A)維也納會議後削弱王室  
(B)新帝國主義國家的擴張  
(C)一次大戰後的帝國瓦解  
(D)二次大戰前的軍事擴張。



( )27、某次國際會議上的對談如下：

法國代表：「德國要承擔發動這次戰爭的全部責任，並賠償各國損失。」

德國代表：「我們不想逃避應負的戰爭責任，但反對由我們負起全責，因為我們是在打一場防衛戰。」

請問：這場會議應該是下列何者？

(A)維也納會議 (B)巴黎和會 (C)開羅會議 (D)雅爾達會議。

( )28、某一人物傳記提到：「□是第一位兩度榮獲諾貝爾獎的科學家，□一生致力於放射性物質的研究，發明分離放射性同位素的技術，以及發現兩種新元素，即釷（Polonium）和鐳（Radium）。」請問：□是指何人？

(A)居禮夫人 (B)愛因斯坦 (C)佛洛伊德 (D)拜倫。

( )29、右圖為第一次世界大戰前，歐洲國際情勢的政治漫畫，請問：乙圖~丙圖中，俄國與英國兩國改變立場的主要原因與何者的積極擴張有關係？

(A)德國 (B)奧國 (C)義大利 (D)法國。



( )30、第一次世界大戰為工業革命以來，規模最大的戰爭，影響範圍頗大。從世界的發展來看，戰爭前到戰爭結束後，呈現下列特色：(甲)歐洲國家數目增多(乙)民族自決思想盛行(丙)婦女的地位更為提昇(丁)殖民地的抗爭漸趨頻繁。請問：以上所列項目正確的有哪些？

(A)甲乙丙 (B)甲丙丁 (C)乙丙丁 (D)甲乙丙丁。

( )31、美國著名雜誌《時代》發表了 20 世紀的 100 位重要人物，出生於奧地利一個猶太家庭的佛洛伊德是其中之一。熱愛歷史的小昕想要以「佛洛伊德」作為歷史報告的主題，下列哪一個敘述，最可能為報告中的主要內容？

- (A)致力研究放射性物質，影響醫學科技深遠 (B)探索人的意識狀態，建構系統的心理學說  
(C)重新解釋物質運動，改變傳統的時空觀念 (D)開創立體派藝術，簡單幾何呈現繪畫風格。

( )32、學者常將日本的「明治維新」與中國的「自強運動」相提並論，這是因為兩者間有一些共同的特徵。請問：下列那項敘述是兩者共同的特徵？

- (A)兩者均由中央政府統一規劃，並付諸實行 (B)兩者改革的結果，均使國家走向中央集權  
(C)兩者均企圖改革政制，以便建立立憲政體 (D)兩者均面對西方勢力威脅時所進行的改革。

( )33、「民族主義」盛行於十九、二十世紀，民族主義者強調對民族的忠誠，並且追求民族的最高利益，是當時歐洲社會以及政治的主導思想之一。請問：下列哪一歷史史實不足以體顯「民族主義」的表現？

- (A)玻利瓦領導拉丁美洲的獨立運動 (B)第一次世界大戰之前三國協約的結盟  
(C)馬志尼組青年義大利黨鼓吹統一 (D)中國五四運動中「外爭主權」的訴求。

~~試題結束，再檢查一次喔！~~