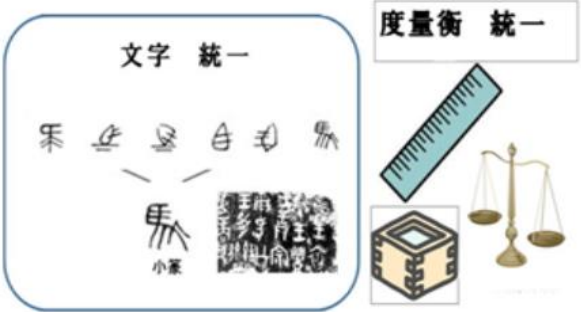


一、選擇題（1~20 題每題 3 分/21~30 題每題 4 分）

- ( )01、商朝、周朝建立以來，統治者為了管理新取得的疆土而推行封建制度，賜予被分封者土地及治理地方的權力，藉此穩固統治。請問：下列哪一人物不會是被分封的對象？  
(A)天子有血緣關係的弟弟 (B)天子的岳父 (C)戰功顯赫的大臣 (D)因孝順被舉薦的百姓。
- ( )02、封建制度是鞏固西周政治、社會秩序的主要力量，而當時的貴族須配合下列哪一項制度，才得以使封建制度維持運作？(A)禮樂制度 (B)郡縣制度 (C)太學制度 (D)推舉孝廉。
- ( )03、某本傳記中寫道：「□□曾在齊國實施一系列的改革使其趨於富強，並要求各地諸侯尊崇周天子的共主地位，協助小國攘除夷狄等族群的威脅，終於幫助齊桓公成就霸業，成為中原第一霸主。」請問：上述傳記中□□是指誰？  
(A)管仲 (B)商鞅 (C)嬴政 (D)張騫。
- ( )04、戰國時代以來，各國君主紛紛講究富國強兵之法，其中尤其以何人的變法最為成功，奠定其國家統一中國的基礎？  
(A)周公 (B)張騫 (C)商鞅 (D)管仲。
- ( )05、「君王集軍政大權於一身，其下有輔佐推動政務的宰相，以及文武官員，地方上的郡縣長官也由君王直接任命。這些大小官員大部分不再是憑血緣世襲的封建貴族，而是平民出身的才學之士。」請問：上文最能說明中國歷史上何種情況的發展？ (A)世族社會的萌芽 (B)地方諸侯的割據 (C)禮樂制度的規範 (D)中央集權的形成。
- ( )06、周王室東遷後，鄭國由於國勢強大，久久不履行諸侯對天子的義務。依據周朝規定，封國國君三年不入朝進貢，即被視為叛逆。周王於是號召一些小國軍隊，合力討伐鄭國，結果為鄭國所敗，率軍親征的周王也中箭，差點被俘。請問：上述史實反映出何種政治上的變化？  
(A)戰爭規模逐漸變小 (B)天子地位日漸低落 (C)封建體系愈趨穩固 (D)儒家思想屹立不搖。
- ( )07、承上題，導致周王室東遷的主要原因為何？(A)犬戎入侵 (B)諸侯叛變 (C)匈奴入侵 (D)民變四起。
- ( )08、右圖為中國歷史上某位皇帝的功績， 請問：是指哪一位歷史人物？  
(A)秦始皇 (B)漢武帝  
(C)唐太宗 (D)北魏孝文帝。
- ( )09、吳大任是東周時代的平民，在他的生活中可能見到哪一景象？  
(A)拜孔子為師，學習法家思想  
(B)聽聞齊王任用商鞅推動改革  
(C)天子地位高，諸侯屏障中央  
(D)國君唯才是用，平民可任官。
- ( )10、歷史老師在課堂中說道：「中國在貴族掌政的階段，平民沒有受教育的機會，但隨著貴族階層沒落，貴族流落民間靠講學維生，造成私人講學風氣盛行，且國與國之間競爭激烈，國君競相爭取人才，能力傑出者甚至可以居卿相之位……。」請問：老師講述的現象應該出現在下列何時期？  
(A)西周時期 (B)春秋戰國時期 (C)秦漢時期 (D)魏晉南北朝。
- ( )11、李小威出身於世家大族，他結交的朋友都是和他同樣出身的人，他的父親與哥哥也長期擔任政府高級官員，掌控政治權力，及擁有免賦稅、免勞役等特權。請問：下列哪一種人才選拔辦法的實施，是造成世族壟斷政治權力的主要原因？(A)採行封建世襲 (B)實施九品官人之法 (C)地方官推舉孝子、廉吏 (D)採用科舉制度。
- ( )12、漢代選人任官時多以熟讀哪一家學術經典為標準，使累世為官的經學世家地位漸形重要？  
(A)法家 (B)墨家 (C)道家 (D)儒家。



- ( )13、下表是小諾整理的鮮卑姓與漢姓的對照表：

鮮卑姓	拓跋	拔拔	丘穆陵	獨孤	步六孤	紇豆陵	賀賴
漢 姓	元	長孫	穆	劉	陸	竇	賀

- 請問：小諾的報告應該和哪位皇帝所推動的政策有關係？ (A)秦始皇 (B)西漢武帝 (C)北魏孝文帝 (D)唐太宗。
- ( )14、阿澤是中國洛陽人士，由於儒學知識淵博且為地方孝子，是當地家喻戶曉的人物，於是太守便向朝廷推薦阿澤入朝為官。關於上述拔擢人才的方式，最可能出現於哪一個時代？(A)周代 (B)秦代 (C)漢代 (D)隋代。

- ( )15、隋朝統一全國後，為了適應政治經濟環境變化，滿足平民參政的要求，加強中央集權，於是把選拔官吏的權力收歸中央，採用分科考試的方式選拔官員，考試合格者便可做官。請問：這是哪一種選才制度實施的背景？  
(A)封建制度 (B)禮樂制度 (C)九品官人法 (D)科舉制度。
- ( )16、史書記載：「建元二年（西元前 139 年），一個普通的郎官肩負著一項特殊使命，開始了探索西域的征程。正是他的西行，開闢了一條千古傳頌的絲綢之路，此舉堪稱為鑿空西域。」請問：這位郎官應是何人？  
(A)商鞅 (B)張騫 (C)嬴政 (D)管仲。
- ( )17、唐太宗曾說：「自古以來，人們都認為中原文化最為優秀，因而輕視四周異族的文化與風俗，但我認為對於中原文化或夷狄風俗都應一視同仁。」請問：唐太宗的這些話展現出下列何種精神？  
(A)胡漢融合 (B)華尊夷卑 (C)壓抑漢人文化 (D)夷夏之防濃厚。
- ( )18、西元 1988 年中國北京八達嶺長城被聯合國教科文組織列為世界人類文化遺產；且於西元 1991 年在中國名勝評選中名列榜首。長城在中國的歷史悠久且具有重要意義，早在秦漢時期就利用長城來防禦北方的哪一個游牧民族？  
(A)匈奴 (B)犬戎 (C)鮮卑 (D)東突厥。
- ( )19、唐太宗在位時，曾被四夷君主尊為「天可汗」，意思為天下可汗之可汗，使得西北各部族紛紛歸順。請問：「天可汗」是在唐太宗平定哪一民族之後所得到的尊號？ (A)匈奴 (B)鮮卑 (C)犬戎 (D)東突厥。
- ( )20、安安在一本介紹中國歷史的書中，看到一幅插畫(如下圖)，這幅插畫最可能是在說明下列哪一段史實？



- (A)西周的封建 (B)漢朝的建立 (C)東晉的南遷 (D)北魏的漢化。
- ( )21、老呂暑假到中國大陸旅遊，他從中國的古都長安出發，並沿著河西走廊一帶前進，參觀了敦煌、玉門關、陽關附近的景點，這也是漢代中期以來重要的中西貿易路線。而最令他印象深刻的是敦煌的月牙泉，號稱「天下沙漠第一泉」，茫茫大漠中有此一泉，其造化之神奇，令人神醉情馳。請問：老呂最可能參加的是下列哪一個旅遊行程？  
(A)尊爵北京五日遊 (B)西藏天路之旅 (C)秀麗三峽七日遊 (D)精緻絲路之旅。
- ( )22、閱讀下列描述後回答問題：

漢武帝時派大臣蘇武當使者，到北方與匈奴談判。匈奴的單于(首領)要蘇武投降，蘇武不肯，於是把蘇武關在監牢裡，後來又把他遣送到北海邊上牧放公羊，說要等公羊產奶之後才能放他回朝。蘇武不顧威脅利誘，不怕艱苦折磨，終不屈服，十九年後才返回中國。

請問：在蘇武的有生之年，漢朝與匈奴的關係為何？

- (A)漢朝採取和親方式換取和平 (B)修建長城以防禦匈奴入侵  
(C)漢朝以武力解決雙方的爭端 (D)雙方和談並維持平等貿易。
- ( )23、中國北方的游牧民族，自戰國以來便不斷侵擾中國北邊，至漢朝時雙方你來我往，互有勝負。下列對於此一時期雙方往來關係的敘述，何者正確？  
(A)秦朝鑒於天下初統一，對匈奴採和親政策，換取邊境安寧  
(B)西漢初年對匈奴採取主動出擊，派兵討伐希望使匈奴臣服  
(C)武帝時派官員出使西域是為了聯絡西域各國共同抵禦匈奴  
(D)匈奴一直都是秦漢的邊防大患，最後導致秦漢兩朝的滅亡。
- ( )24、右圖是中國魏晉南北朝時期北方人向南遷移的路線圖。請問：參考圖中的路線來判斷，如此大規模遷移的原因是？  
(A)犬戎入侵，導致西晉滅亡 (B)匈奴攻陷洛陽，爆發永嘉之禍  
(C)唐太宗建立天可汗體系 (D)北魏孝文帝要求遷都南下。



- ( )25、「上車不落則著作，體中何如則秘書」這句話的意思是指世家大族中的四五歲小孩，只要能安穩坐在馬車上，就會有著作郎的官銜；七八歲的小孩在寫信時能噓寒問暖，就能封秘書郎了。請問：下列哪一句話最能符合題意所描述的時代特色？

(A)有教無類，因材施教 (B)上品無寒門，下品無世族  
(C)國君用人唯才，布衣可以為卿相 (D)十年寒窗無人問，一舉成名天下知。

- ( )26、佛教認為剃髮出家是接受戒條的一種規定，且能度越生死之因果，但是儒家學者認為佛教僧侶剃髮出家，是違背孝道，因此後來就出現帶髮在家修行的佛教宗派。請問：此現象說明佛教在中國的發展過程，下列何者有誤？

(A)結合中國思想，佛教中國化 (B)佛教與儒家立場不同，故在中國並不流行  
(C)佛教與中國文化從衝突到調和 (D)中國發展出各式各樣的宗派。

- ( )27、在中國歷史上，孫吳、東晉、宋、齊、梁、陳合稱為「六朝」，均建都在今南京，使其有「六朝勝地」、「十代古都」之稱。請問：六朝建都對中國歷史發展有何貢獻？

(A)黃河地區經濟大幅成長 (B)江南地區的開發 (C)胡漢民族的融合 (D)削弱世家大族。

- ( )28、小芸到日本奈良旅遊，發現東大寺很像中國的建築(如右)，導遊解釋此寺是模仿唐代的寺院而建，除了建築之外，文字及典章制度也引進至日本。小芸對此很感興趣，隨即查閱相關資料。請問：她查到的相關資料中何者有誤？

(A)中國派遣使者前往日本，中國文化因而傳播至日本  
(B)日文的平假名與片假名是採取漢字的偏旁簡化而成  
(C)唐朝文化外傳至新羅、安南等地，形成東亞文化圈  
(D)佛教東傳至日本及朝鮮，成為東亞地區的共同信仰。



- ( )29、右圖為 2001 年中華人民共和國發行之紀念錢幣，錢幣上的圖騰為三大石窟之一的甘肅敦煌莫高窟，請問：這座享譽中外的佛教藝術寶窟，興建於哪一個時期？

(A)東漢 (B)魏晉南北朝 (C)隋朝 (D)唐朝。



- ( )30、下列為唐朝時期的文化潮流資料，資料中可以說明唐朝的哪種現象？

資料一：唐代與域外的文化交流，可從當時的長安及洛陽城內人們的生活看出，他們崇尚西域的風氣，如服飾裝束方面以西域各國的裝飾為美，崇外成為當時的潮流。

資料二：西域各國所特有的音樂、技藝源源不絕地傳入中國，甚至朝廷正式典禮所用的音樂也以胡樂為主。民間與宮廷流行的休閒娛樂有擊鞠、繩技、胡旋舞等。

(A)唐化運動影響外族文化深遠 (B)唐代將西域納入東亞文化圈  
(C)以武力推動中西文化的交流 (D)唐朝社會呈現多元風貌特色。