

一、選擇題（1~20 題 3 分；21~30 題 4 分）

- ()01、「自西元 395 年分開後，我們和西方的兄弟國各自為政。不到百年，西方的兄弟國被擊潰了！征服者還在那片土地建立不少國家，曾經的繁榮消逝，只能勉強自給自足的以農業度日。我們就不一樣了！有為的君主將國家治理地井井有條，集權中央、工商發達，國土橫跨歐亞非。這一切，都是仰賴他的帶領！」文中有為的君主指的是？
(A) 查士丁尼 (B) 穆罕默德 (C) 君士坦丁 (D) 狄奧多西。
- ()02、一本歷史書中對某帝國有以下描述：「這帝國盛行伊斯蘭教，商人擁有能在逆風中航行的商船，從非洲運來黑奴，從印度輸入米、棉及蔗糖，從唐帝國進口絲綢，首都巴格達因此成為當時世界重要的大都會。」此帝國最可能為下列何者？(A)拜占庭帝國 (B)鄂圖曼帝國 (C)羅馬帝國 (D)阿拉伯帝國。
- ()03、佛教、基督教與伊斯蘭教當今世界的主要宗教信仰，下列哪些是三個宗教的共通特色？
甲、曾獲統治者接納；乙、擁有自己的經典；丙、發源於地中海東岸；丁、受到其他宗教影響；戊、開創後立即廣泛流傳 (A)甲乙丁 (B)甲丙丁 (C)乙丁戊 (D)乙丙戊。
- ()04、詠心暑假和家人參加旅行團出國旅遊，導遊介紹某城市時說：「這個城市曾被亞歷山大帝國、羅馬帝國及伊斯蘭教政權等統治過，所以它是一個具有多種文化特色的城市。」依此推斷，詠心最可能參觀了下列哪一個城市？
(A)義大利米蘭 (B)土耳其伊斯坦堡 (C)英國倫敦 (D)法國巴黎。
- ()05、威廉是一位虔誠的基督徒，由於常受到政府的迫害，所以都不敢公開集會，只能偷偷聚會，討論耶穌的教誨、分發聖餐，並相互鼓勵。這情形持續幾個世紀後，基督教終於得到官方承認，獲得合法的地位，後來甚至成為國教。請問威廉最可能是生活在下列哪一時期的人民？(A)古典希臘 (B)中世紀西歐 (C)羅馬帝國 (D)羅馬共和。
- ()06、「西元 989 年，俄羅斯的基輔大公弗拉基米爾為了與信奉希臘正教的安娜公主聯姻，不僅自己接受希臘正教信仰，也強迫俄國人跳下河受洗。」請問：上述的「安娜公主」可能是哪一帝國的公主？
(A)波斯帝國 (B)亞歷山大帝國 (C)羅馬帝國 (D)東羅馬帝國。
- ()07、西元 11 世紀時，統治中東地區，阻撓基督徒赴聖地朝聖，而引起西方基督教世界多次組織軍隊，意圖奪回聖地的是下列何者？ (A)日耳曼人 (B)塞爾柱土耳其人 (C)鄂圖曼土耳其人 (D)蒙古人。
- ()08、基督教教會一直都是保羅生活的重心，從一出生時參加的受洗禮、以及之後的婚喪儀式，都是由教會所主持。請問：保羅生活的時代背景為下列何者？ (A)羅馬共和時期的義大利半島 (B)法老統治下的北非 (C)西羅馬帝國滅亡後的西歐各國 (D)阿利安人統治下的印度半島。
- ()09、品樂暑假與家人到西班牙南部旅遊時，拜訪了中世紀名城哥多華 (Córdoba)，看到雄偉的清真寺建築感到震撼不已。請問：品樂之所以會在此處看到清真寺，應該是由於西班牙曾被哪一政權所統治？
(A)阿拉伯帝國 (B)塞爾柱帝國 (C)鄂圖曼帝國 (D)西羅馬帝國。
- ()10、靚倫在研究基督教時，翻閱到有一段文獻記載：「主教們聚集於大教堂，向皇帝提交君士坦丁堡主教的候選人名單。皇帝可從名單中挑選，或另外指派他人擔任，然後再根據『上帝和皇帝的旨意』宣布新的首都主教。」靚倫查閱的這段敘述，最可能發生在下列哪一帝國？(A)波斯帝國 (B)羅馬帝國 (C)拜占庭帝國 (D)亞歷山大帝國。
- ()11、歐洲中世紀晚期，東西貿易日益頻繁，城市與中產階級逐漸興起，促成文藝復興運動。這些現象最早發生在歐洲的哪一個地方？(A)英國 (B)希臘 (C)西班牙 (D)義大利。
- ()12、「他是一位藝術家，也是一位科學家，更是一位發明家。除了傳世的畫作《蒙娜麗莎》外，也設計了不少機械、兵器、建築圖樣，更深入探索宇宙真相。走一趟歷史博物館，你將會驚嘆：世間竟有這等奇才！」以上這段話所稱頌的人是誰？ (A)達文西 (B)但丁 (C)亞里斯多德 (D)米開朗基羅。
- ()13、倫倫上宗教主題課時，有一次在台上向同學老師們介紹她所信仰的某教派特色，如附圖。根據倫倫介紹的內容判斷，她應該是信仰下列哪一教派？
(A)路德教派 (B)喀爾文教派 (C)英國國教派 (D)天主教耶穌會
- ()14、歷史上有一位國王想要與皇后離婚另娶他人，但因為皇后是西班牙公主，羅馬教廷害怕得罪西班牙，遲遲不肯同意國王原本的婚姻無效，所以這位國王最後憤而脫離羅馬教廷另立教派。請問：上述事件發生在何地？
(A)法國 (B)瑞士 (C)英國 (D)日耳曼。
- ()15、義大利作家薄伽丘的作品十日談，敘述一群年輕人為逃避瘟疫而遠離城市，為了打發時間，決定每人每天說一個故事，這些故事大多聚焦在當時人們的道德觀與人生價值。請問：這種創作特色的原因為何？ (A)追求政治上的名聲與成就 (B)強調榮耀上帝的光榮事蹟 (C)提倡「以人為本」的精神 (D)等待死後復活的最終審判



- ()16、查理某天在教堂外聽到神職人員發表他對救贖一事的看法：「既然只有對神的虔誠信仰是使人得救的唯一途徑，那麼，即使人們購買抵免罪過的贖罪券，也不一定保證蒙獲拯救。」這位神職人員的敘述與下列哪一史實關係最密切？(A)羅馬帝國定基督教為國教 (B)羅馬帝國承認基督教為合法宗教 (C)東正教與羅馬公教決裂 (D)馬丁路德掀起宗教改革。
- ()17、義大利能夠在 14 世紀發展出文藝復興運動的原因，包含下列哪些因素？
甲、位居東西貿易文化交流的要衝；乙、古典翻譯典籍的傳入；丙、農村居民支持；丁、發展印刷術
(A)甲乙丙 (B)甲乙丁 (C)甲丙丁 (D)乙丙丁。
- ()18、「明代後期，耶穌會傳教士來到中國，他們利用西方知識作為傳教手段，開拓了中國士人的視野。」當時這些傳教士自歐洲來華的主要背景為何？ (A)受啟蒙運動影響，主動傳播科技 (B)面對新教的挑戰，積極推廣舊教 (C)至聖地朝拜受阻，爭取盟國協助 (D)挾社會主義勢力，擴張傳教據點。
- ()19、查理是某個教派的神職人員，他在執行工作時皆以教廷的指示為原則，而且他們教派的傳教士遍及非洲、美洲、日本與中國，舉辦過數以百計的大學與研習會。由上述內容判斷，這應是哪一宗教組織？
(A)路德教派 (B)喀爾文教派 (C)耶穌會 (D)長老教會。
- ()20、威廉是 17 世紀西歐地區的威尼斯市民，平常威廉斯能夠自行閱讀《聖經》，在家中自行祈禱，不用透過教士的協助。他透過勤奮的工作來榮耀上帝，認為自己是上帝的選民，受到上帝的喜愛。請問：威廉斯信仰的宗教是何人所創？ (A)馬丁路德 (B)羅耀拉 (C)喀爾文 (D)亨利八世。
- ()21、珮晴每年都會計劃出國旅行以犒賞自己辛苦工作一年，在出發旅行之前都會先收集許多資料，讓自己在旅行中可以更融入當地的文化。她今年預計要前往旅行的某城市，翻閱旅遊資料時發現：「此城市地理位置優越，既位於歐亞兩洲交界處，又位居黑海通往地中海航道的必經之地，曾經先後作為兩個大帝國的首都長達一千六百多年之久。城內有著兩大帝國所修築的古城牆、皇宮，以及宏偉的基督教教堂與清真寺等文化遺產，展現了這座城市輝煌悠久的歷史。」根據內容判斷，珮晴將前往下列哪個城市旅行？(A)佛羅倫斯(B)伊斯坦堡(C)麥加(D)耶路撒冷。
- ()22、歐洲宗教改革後，基督教出現了多個新的教派，統稱為「新教」；這些教派雖然教義各有不同，但也有一些共同理念，下列何者為當時新教的共同理念？ (A)肯定贖罪券的作用(B)反對君主權力高於教會 (C)鼓吹成立長老教會 (D)否定教宗的權威。
- ()23、西元 4 世紀末，有位羅馬帝國皇帝陸續發布一系列命令，內容包括：「禁止古羅馬傳統宗教的獻祭儀式，拆除羅馬元老院中的勝利女神的祭壇，將古羅馬宗教聖日改為工作日，關閉所有羅馬神廟，處罰援助異教者，最後甚至視古代奧運會為異教祭典而將之取消；另外制定極其嚴苛的刑法，如繼續異教崇拜者，其罪等同於謀反和瀆神一般的死罪。」請問，這位羅馬皇帝為何人？(A)狄奧多西(B)君士坦丁(C)查士丁尼(D)屋大維。
- ()24、臺灣近幾年在極力推廣母語教學，在國中小階段多半都設有母語教學的課程。請問：在西方歷史上的哪一個時期，各民族也興起了一股以方言來從事創作的風潮？ (A)希臘時代 (B)文藝復興 (C)古埃及時代 (D)羅馬時代。
- ()25、1053 年，東方教會牧首將首都的拉丁禮教堂全數關閉，因其拒絕使用希臘禮拜儀式；並致函羅馬，指責教宗篡改《聖經》內容以及教義，質問西方教會聖餐用無酵餅是源自猶太教異端、安息日守大齋、准許食未出血的肉、四旬大齋期不唱《阿里路亞》等。隔年，教宗指派代表到東方帝國首都與希臘教會協商，但使節團並未達成任務。最後，教宗和君士坦丁堡牧首互相將對方破門，象徵著東、西方教會的決裂。下列何者並非東西方教會決裂的原因？(A)宗教儀式執行方式的差異(B)對教義內容解釋不同(C)教宗褻瀆上帝(D)東西方教會互爭領導權。
- ()26、美術系楷楷對於《達文西光影藝術特展—走進大師的腦內》選擇臺灣作為亞洲首站非常興奮，和同學邀約去參觀，一幅幅達文西的畫作以大螢幕投影呈現在眼前。附圖即為其中一幅畫作，由此畫作內容，可看出達文西的哪一創作風格？(A)呈現畫中人物寫實的表情與姿態 (B)畫作題材局限於宗教嚴謹的題材 (C)透過藝術創作題材描繪《聖經》故事 (D)經由感官抽象手法，創作藝術品。
- ()27、歐洲某一時期的人民對自身事物的關心遠大於對神學的好奇；這群人喜愛美的事物，也不吝於資助藝術創作與公共建設；他們對古希臘、羅馬文化展現高度興趣；精通拉丁文，但也使用各地方言進行創作。請問：上述「這群人」活躍的時間應該是何時？ (A)古羅馬時期 (B)希臘化時期 (C)羅馬帝國時期 (D)文藝復興時期。



- ()28、佩脫拉克以十四行情詩描述對女子蘿拉的愛，相較於中世紀歐洲，佩脫拉克這樣表露自己看法與情感的文章是第一次出現，隨即受到歐洲人熱烈喜愛並傳抄。請問：佩脫拉克的文章和中世紀歐洲文章最大的差別為何？

(A)使用希臘文書寫 (B)引用大量古阿拉伯典籍 (C)強調一切皆是神的恩惠
(D)強調以人為本。

- ()29、附圖是兩張不同時期的聖母抱子圖，請問：甲、乙分別是哪一時期的畫作？

(A)希臘羅馬時期、中世紀 (B)希臘化時期、文藝復興時期 (C)文藝復興時期、中世紀 (D)中世紀、文藝復興時期。

- ()30、西元 1145 年，法國教士聖伯納（St. Bernard）為激勵士氣，針對當時局勢發表了一篇演說，部分內容如下：「……真理的寶座已被異說占據了……聽我說話的

人們，穿上你們那刺不透的盔甲……戰勝 那些異教徒，洗清你們的罪孽，奪回聖地將是你們懺悔的獎賞。」演說中所提「異說」應是指哪一種宗教？(A)猶太教 (B)伊斯蘭教 (C)佛教 (D)印度教。

