

一、單題 (1-18 每題 3 分 19-35 每題 2 分)

- ()01、下列「」中的注音寫成國字，何組字形相同？(A) 脫「ㄌㄧˊ」野馬/萬壽無「ㄌㄧˊ」(B) 街「ㄇㄣˊ」鄰居 / 貞節牌「ㄇㄣˊ」(C) 牽絲攀「ㄘㄣˊ」/「ㄘㄣˊ」雲駕霧(D) 難以「ㄍㄨˊ」記/待價而「ㄍㄨˊ」
- ()02、下列選項「」中的字音，何組讀音相同？(A) 佳木「龍」蔥/「壟」斷市場(B) 警員薪「餉」/「嚮」導人員(C) 「笙」歌鼎沸/三「牲」五鼎(D) 過時不「候」/拜相封「侯」
- ()03、〈天淨沙〉一曲主要描寫秋天蕭瑟的景色，抒發遊子漂泊異鄉之心境，其中所流露情懷與下列何者最相近？
(A) 輪台東門送君去，去時雪滿天山路。山迴路轉不見君，雪上空留馬行處(B) 夕殿下珠簾，流螢飛復息。長夜縫羅衣，思君此何極？(C) 岸邊煙柳蒼蒼，江上寒波漾漾。陽關舊曲低低唱，只恐行人斷(D) 洛陽城裡見秋風，欲作家書意萬重。復恐匆匆說不盡，行人臨發又開封
- ()04、「在深山深藏/在地中地久/給地熱熬了數萬年/你的身體黝黑/由黑而冷/轉紅就熱了/燃燒了熔化白金/你無意留下什麼」詩中所歌詠的是？(A) 溫泉(B) 岩漿(C) 煤炭(D) 硫磺
- ()05、下列文句「」中的成語，何者使用最恰當？(A) 老王屢次想要戒菸，卻因「積久弊生」，一直無法成功(B) 法網恢恢，一旦犯了法，即使逃到「天南地北」，也會被找到(C) 這篇作文是我「處心積慮」完成的，希望能獲得好成績(D) 因一個小小失誤就放棄此新計畫，未免「因噎廢食」
- ()06、下列詩句中的青蛙有睥睨一切、雄視萬物氣魄形象的是？(A) 鱗鱗池面水初生，萍底青蛙自在鳴。誰使幽庭當鼓吹，雨余時聽作新聲(B) 黃梅時節家家雨，青草池塘處處蛙。有約不來過夜半，閒敲棋子落燈花(C) 獨坐池塘如虎踞，綠蔭樹下養精神。春來我不先開口，哪個蟲兒敢作聲(D) 明月別枝驚鵲，清風半夜鳴蟬。稻花香裏說豐年，聽取蛙聲一片
- ()07、「黃蘆岸白蘋渡口，綠楊堤紅蓼灘頭。雖無刎頸交，卻有忘機友，點秋江白鷺沙鷗。傲殺人間萬戶侯，不識字煙波釣叟。」下列敘述何者正確？(A)「忘機友」是指與世無爭的漁父(B) 由「傲殺人間萬戶侯」可知作者對官場的厭惡鄙視(C) 由「沉醉東風」這曲牌名可知描寫春日之景(D) 以各種繽紛的美景反襯漁父生活潦倒
- ()08「山在熱烘烘的晨曦照耀下開始膨脹，發出劈啪的聲響，並且隨著它長長的呼氣聲，朝天空吐出一縷一縷的蒸氣，當陽光解除了樹木們死氣沉沉的冰封盔甲時，山還砰砰地低語了幾聲。」(《少年小樹之歌》)這段話所表達的意境為何？(A) 雲霧瀰漫，山中一片朦朧幽暗(B) 月白風清，大地一片祥和之氣(C) 太陽高掛，使人感到熾熱難耐(D) 旭日東昇，驅走了冷寂的氛圍
- ()09、〈沃土千里〉一詩中「東望層巒千里長」描寫的主題，與下列何者相同？(A) 不像春風和煦，不似秋風宜人，它猶如黃河洶湧，獅子怒吼，彷彿要撕裂宇宙(B) 佇立在大漠深處的沙山之巔，看丘脊線平滑流暢，迎風面沙坡似水，背風面流沙如瀉(C) 連綿的群山能演繹出各種形態，有時像活躍的舞者，有時像沉寂的孩童，有時又像展翅欲飛的雄鷹(D) 一團又一團的柔軟白雲，像散落的島嶼一般，靜靜的浮在透明的淡藍色上
- ()10、下列文句，何者沒有語病？(A) 馬拉松比賽過後，選手們都累得直打哆嗦(B) 竇娥遭受無辜陷害，最後父親替她平反(C) 俯瞰著藍天白雲，心情舒坦極了(D) 閣樓中的地窖比較不潮濕，頗適合收藏葡萄美酒
- ()11、「細載都來糖廊裡，只留蔗葉餉群犀」句中的「載」的意義，和下列何者最接近？(A) 黔無驢，有好事者船「載」以入(B) 水所以「載」舟，亦所以覆舟(C) 當此之際，千「載」難逢的好機會，絕不可錯過(D) 陸行「載」車，水行「載」舟
- ()12、「一樹桑葉青青，養隻蠶/吐絲/天明日暮/炊煙裊裊/在風裡縛住自己/化成蛾/飛出/留下一孔親自啃嚙的創痕。」(陳義芝〈思〉)若將此詩詮釋成詩人寫詩過程，這題目「思」最適合解釋為？(A) 朝朝暮暮的情思(B) 天馬行空的夢想(C) 搜索枯腸的苦思(D) 堅貞愛情的綺思
- ()13. 下列文句，何者用字完全正確？(A) 小郭寫作文時都會先打草稿，確定不修改後，才會謄寫在正式稿紙上(B) 嘉南平原臥野千里，物產豐饒，素來有穀倉的美稱(C) 為了升官甘心撫首帖耳、卑恭屈膝的樣子，真讓人噁心(D) 這一系列的公益活動，有許多當紅藝人共相盛舉
- ()14、「知為人子，然後可以為人父；知為人臣，然後可以為人君；知事人，然後能使人。」(《禮記·文王世子》)上述文句旨在表達下列何者的重要？(A) 制禮作樂(B) 各司其事(C) 設身處地(D) 忠孝兩全
- ()15、她/被一根□□提升為/一篇極其哀麗的/□□/循著蕭聲搜尋/每一個窗口都可能坐著/她那位進京赴試的/□□□□/風來無聲/她閃身躍入/剛閣攏的那本□□□—洛夫〈女鬼二〉以上詩句中的缺空，最適合填入的選項為何者？(A) 繩子/《聊齋》/薄倖書生/線裝書(B) 髮絲/小說/青年才俊/《西廂記》(C) 樹枝/祭文/落第秀才/《烈女傳》(D) 紅線/詩篇/如意郎君/古詩集

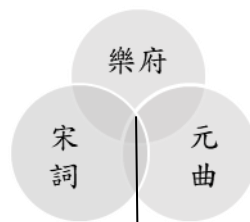
- () 16、在〈種梨〉一文中，下列何者最具有超乎現實的奇幻感？(A) 且盡，把核於手，解肩上鑊，坎地深數寸，納之而覆以土，向市人索湯沃灌 (B) 見有勾萌出，漸大。俄成樹，枝葉扶疏，條而花，條而實，碩大芳馥，累累滿樹 (C) 乃以鑊伐樹，丁丁良久，乃斷，帶葉荷肩頭，從容徐步而去 (D) 道士既去，始顧車中，則梨已空矣。方悟適所俵散，皆已物也
- () 17、下列敘述朋友之間的交情，何者最恰當？(A) 小貞和小雨這一對孿生姊妹，從小青梅竹馬，一起玩樂形影不離 (B) 老張和小廷同窗六年，不會因年歲的增長而情誼變淡，可說是一對忘年之交 (C) 小泓和皓皓常常互相督促勉勵，討論、指點課業，真是點頭之交的好友 (D) 小澄和小璇，相待誠摯，雖不到刎頸交卻可說是傾吐心聲的忘機友
- () 18、「如果我們做了不一樣的判決，也許民眾會比較高興，但我們不能媚於輿論；被告刑事程序上的基本權利，不應作為安撫民意的祭品。」根據這段文字，可知最後判決結果？(A) 法院罔顧被告的權益以及尊嚴 (B) 此案件最終的審判與民意天壤之別 (C) 無法落實法律之前，人人平等的觀念 (D) 法官的判決必須取決於社會輿論
- () 19、「複詞的詞頭或詞尾所加的字並沒有實際意義，僅作音節的協調，此稱為詞綴。」下列「」的詞語，何者屬於「帶詞綴衍聲複詞」？(A) 「老鷹」抓小雞的遊戲，是許多人童年的回憶 (B) 孤苦無依的「老叟」露宿街頭，晚景淒涼 (C) 因考試壓力，小輝年少就「白頭」 (D) 「子孫」滿堂，竟無一個可以繼承家業
- () 20、下列文句「」中的詞語經替換後，何者文意不變？(A) 江南水鄉自古即是「膏壤」之地，適宜耕種→瘠土 (B) 這一帶佳木「龍蔥」，奇花爛漫→離離 (C) 翻過這座山，就可見到「汪洋」一片的景象→裨海 (D) 為了生活他已經被「折騰」不成人樣→責備
- () 21、圓形之間的重疊部分，代表樂府詩、近體詩、詞、曲、具有共通的特性。根據圖形來判斷下列選項，何者正確？



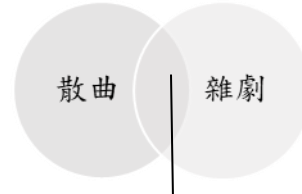
(A) 襯字、長短句



(B) 須一韻到底



(C) 入樂



(D) 曲、科、白

- () 22、「問東君何處天涯？落日啼鴉，流水桃花。淡淡遙山，萋萋芳草，隱隱殘霞。隨柳絮吹歸那答？趁游絲惹在誰家？倦理琵琶，人倚鞦韆，月照窗紗。」(貫雲石〈折桂令〉)這首曲作者想表達的心境？(A) 看見春天的景，寫出遊子羈旅他鄉愁緒 (B) 女子感傷春天明媚易逝，哀怨無奈 (C) 歌頌春天降臨，一片欣欣向榮 (D) 故人遠離他鄉，依依不捨之情
- () 23、「紅顆珍珠誠可愛，白鬚太守亦何癡。十年結子知誰在，自向庭中種荔枝。」這首詩中種荔枝的太守，所抱持的是何種精神？(A) 睹物思人，藉物傳情 (B) 天人合一，萬物俱化 (C) 繼往開來，提攜後進 (D) 前人種樹，後人乘涼
- () 24、下列各句何者的推論最適當？(A) 購買人潮中十個有七個是要看《鈴芽之旅》，可知有三成的觀眾不喜歡《鈴芽之旅》 (B) 阿翰暗戀小美，而小美喜歡小彬，由此可知阿翰愛小彬 (C) 凡通過受訓的就能成為張老師，小芯是張老師，他一定曾經受訓過 (D) 亭亭玉立的女生眾人追求，由此可知眾人追求的一定是亭亭玉立的女生
- () 25、「內地商民來臺貿易者，須由臺廈兵備道查明，並發給『路照』，出入船隻須嚴格檢查，偷渡者嚴辦，偷渡之船戶及失察之地方官，亦照法查辦。」根據這段文字，關於「路照」的說明，下列何者正確？(A) 認證船隻與船上乘客 (B) 路照只能讓貿易者個人使用 (C) 發給偷渡者路照將被查辦 (D) 擁有路照者可以通行無阻
- () 26、臺灣竹枝詞其九：「惡竹參差透碧霄，叢生如棘任風搖。那堪節節都生刺，把臂林間血已漂。」郁永河注解：「竹根迄條以至於葉，節節皆生倒刺，往往牽髮毀肌，察之皆根之萌也，故此竹植地即生。」根據本文，下列敘述何者正確？(A) 可以推測郁永河曾受惡竹所傷 (B) 結合郁永河在中國與竹的記憶 (C) 郁永河表示再也不敢走入竹林 (D) 郁永河因不熟地形而滿身傷痕。

- ()27、「書分成二種，一種是消遣用或資訊用的，那種只要讀到你想要的東西，比方說結局，就行了，讀完了書也可以順便丟掉；另一種書是用來鍛鍊你的智慧，提供給你概念，這樣的書不能當小說來讀，要把它們當作是_____，要一邊讀一邊反問，一邊思考自己是不是能理解，理解後是不是能接受。」(朱少麟傷心咖啡店之歌)根據文意，畫線處填入下列何者最恰當？(A)一個跟你在對話中的老師 (B)一首浪漫如癡如醉的樂章 (C)一輛慢速行駛的長城列車 (D)一幅靜靜躺著的世界地圖
- ()28、「購買的時候，有飽足的幸福感，每一次都發誓，這麼美味的東西，這麼划算的價錢，當然不可以錯過。可是放進冰箱之後，就如同進入遺忘的冰窖，不記得了，不記得了……」根據冰箱為何變成食物的墳場中的文意，下列何者不是作者認為影響「消費」的理由？(A)口腹之欲 (B)評論口碑 (C)內心感受 (D)促銷手段
- ()29、陸羽《茶經》中將種茶、製茶、喝茶、茶具、品茶都視為學問，更創造了二十四種茶具和儀式。閱讀下列兩表後，選出敘述錯誤的選項：(A)悶黃，是黑茶特有的工序，也是形成黑茶品質的關鍵程序 (B)萎凋，是來自大自然的造化，萎凋過程形成發酵，製成白茶、紅茶、青茶 (C)做青，特有的製茶手法，是形成烏龍茶最重要的工序 (D)表二中的六類茶，沒有揉捻程序的是白茶，最多程序的是青茶

綠茶	白茶	黃茶	高山烏龍	金萱烏龍	烏龍	蜜香烏龍	東方美人	紅烏龍	紅茶	蜜香紅茶	普洱茶
不發酵			輕發酵			重發酵		全發酵		後發酵	
0%								100%			

表一

綠茶	鮮葉→殺青→揉捻→乾燥
黃茶	鮮葉→殺青→揉捻→悶黃→乾燥
黑茶	鮮葉→殺青→揉捻→渥堆→乾燥
白茶	鮮葉→萎凋→乾燥
紅茶	鮮葉→萎凋→揉捻→發酵→乾燥
青茶(烏龍茶)	鮮葉→萎凋→做青→炒青→揉捻→乾燥

表二

二、題組

邑西白家莊居民某，盜鄰鴨烹之。至夜，覺膚癢。天明視之，茸生①鴨毛，觸之則痛。大懼，無術可醫。夜夢一人告之曰：「汝病乃天罰。須得失者罵，毛乃可落。」而鄰翁素雅量，生平失物，未嘗徵②於聲色。某詭③告翁曰：「鴨乃某甲所盜。彼深畏罵焉，罵之亦可警將來。」翁笑曰：「誰有閒氣罵惡人。」卒不罵。某益窘，因實告鄰翁。翁乃罵，其病良已④

—蒲松齡《聊齋志異·罵鴨》

【注釋】① 茸生：細毛柔密叢生 ②徵：顯現 ③詭：欺詐 ④已：痊癒

- ()30、下列「之」字皆為代詞，請根據內容判斷，何者指的是盜鴨賊？(A)盜鄰鴨烹「之」 (B)茸生鴨毛，觸「之」則痛 (C)夜夢一人告「之」 (D)罵「之」亦可警將來
- ()31、依據本文，以下敘述何者正確？(A)偷鴨賊因為偷鴨而受到鄰翁的詛咒，全身長出鴨毛 (B)偷鴨賊掩飾自己的過錯，而嫁禍他人 (C)偷鴨賊不知悔改，最後遭到報應而病入膏肓 (D)鄰翁發現真相後忿然破口大罵，偷鴨賊因此接受了天罰
- ()32、根據本文內容，試判斷其主旨為何？(A)勸人前事不忘，後事之師 (B)勸人勿欺騙，宜誠實相告 (C)勸人勿造口業，宜積陰德 (D)勸人三思而後行，待人豁達敦厚

台灣用水最主要的來源就是雨水，據中央研究院環境變遷研究中心研究，過去 40 年，台灣年均雨量改變不大，大約都在 2500 毫米上下，降雨時數卻明顯減少，每十年降低百分之 3.01%；平均降雨強度每十年也增加 3.16%。也就是雨一樣多，但下雨時間短、來得快、下的大，更難把水留下來。

因為全球氣候變遷的影響，水荒問題愈來愈嚴重，有鑒於旱季中南部缺水問題日趨嚴重，加上為提升產業用水效率，經濟部內部規劃，擬對用水太浪費的產業附加耗水費。未來，若產業超額用水，除收取每度基本水價外，擬附加一倍價格；以目前每度（立方公尺）水價約 11 元計算，超額用水量每度 22 元。

經濟部部長表示，「耗水費」主要是要檢視業者用水量是否超過合理範圍，一般民生用水則不受此規範，並指出台灣旱季時中南部缺水相當嚴重，凸顯政府現行鼓勵節約效能欠佳，而且現在要蓋水庫非常困難；再加上極端氣候嚴重的影響，如果現在沒有好好處理，問題會越來越嚴重。每個行業都有一定合理的用水量，若發現業者有特別浪費、不合理用水量時，就不應該按照現在這麼便宜的水費來徵收。

事實上，歐洲許多國家已實施水費附加費，丹麥附加比例為水價的一倍；大陸的北京市、天津市因水資源匱乏，附加費用最高是水價的 15 倍，又依超量級距，收取不同價格。自來水公司主管表示，台灣水價已 20 年未動，每度水價平均成本近 11 元，但售價不及成本，每賣一度就虧四角。

台灣的年平均雨量多達 2500 毫米，是世界平均值的 2.6 倍，但因台灣地文條件很特別，陡峭地形使得河水湍急，快速奔流入海，停留在陸地的時間很短，實際上可利用的水資源只佔總雨量兩成；再加上人口密度高，每人每年可分得的雨量，僅為世界平均值的 1/7~1/5，成為名列全球第 18 位缺水國家。

台灣地區水資源非常有限，可是台灣自來水水價不但不昂貴，而且非常低廉。

國家	德國	英國	日本	芬蘭	新加坡	美國	香港	台灣	韓國
平均單位水價(新台幣/㎥)	98.85	77.83	49.1 115.4	41.77	33.8 45.1	24.33	17 36	10.84	8.7

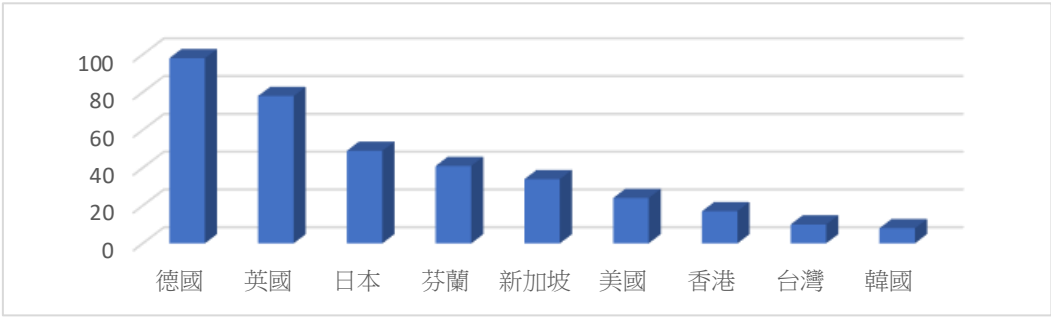
台灣地區之平均單位水價為 10.84 元/㎥，從研究統計資料（上表）可見台灣水價之便宜。

學水利工程出身的成功大學校長黃煌輝也曾表示，台灣水不夠用的原因是水價太便宜，而百姓不知節約用水，更是根本問題。台灣每戶每年平均水費約 2891 元，每戶水費占所得 0.2%，即可滿足基本民生需求。再看看工業用水大戶，以台南科學園區為例，2018 年統計資料：用水量是 41872113 度，水費 455149868 元。2018 年園區生產總額 5475 億元，園區用水費僅佔生產總值 0.083%！他更表示政府應以價制量，提升節水觀念「不要水少求媽祖，水多無人管」，這樣民眾才不會隨意浪費，避免台灣缺水問題一再發生。

台灣除了水環境的先天不良，用水量成長也讓水源更加吃緊，如何做好水資源的管理與維護，已成台灣刻不容緩的議題。

—— 改寫自 The News Lens 關鍵評論網台灣水費超便宜

()33、若將文中各國水價畫成下圖，從此圖表可以得知哪項訊息？



(A) 在亞洲鄰近國家中，台灣的水價算是最低廉 (B) 台灣的水價遠遠超過歐美各國家 (C) 日本、香港、新加坡水價都高於台灣 (D) 德國、英國以高水價來因應缺水問題

()34、根據本文，下列敘述何者正確？ (A) 台灣和歐美亞洲等國水價比較，期望調降水費 (B) 台灣在極端氣候影響下，排除萬難興建水庫 (C) 以政府和學者立場，說明節約用水的重要 (D) 政府舉辦祈雨活動，解決缺水問題

()35、若要在這個標題「大缺水時代——台灣的水資源議題」加上副標，下列選項的內容何者最適合？ (A) 台灣受人口影響，缺水情形劇增 (B) 興建水庫，解決中南部旱季缺水問題 (C) 限制產業用水是解決之道 (D) 台灣水費太便宜，民眾不知珍惜