

# 桃園市 108 學年度 中興 國民中學

## 國語文 領域課程計畫

### 壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-國語文課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之國語文領域課程小組會議決議。

### 貳、基本理念（含該領域理念及學校理念）

#### 一、領域理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

#### 二、學校理念

本校願景為「國際雙語、終生學習」，透過教師課程教學、學生自主學習、鼓勵家長參與、社區資源共享的積極運作模式，培育學生品格力、創造力、適應力、體適能以及國際觀，以期每一位師生都能成為終生學習者。

### 參、實施內容：

桃園市中興國民中學 108 學年度 七 年級 語文領域 國語 課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	七年級教學團隊
<b>核心素養</b>	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
<b>學習重點</b>	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。</p> <p>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</p>		
<b>融入之議題</b>	性別平等、環境、海洋、品德、生命、資訊、防災、家庭、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育		

<p>學習目標</p>	<p>一、在國小的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。</p> <p>二、從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。</p> <p>三、由範文認識基礎的修辭技巧，並練習運用於寫作上，讓文章能清楚的表情達意。</p> <p>四、藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自己、人與自然、人與社會的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、 教材編輯與資源<small>(教科書版本、相關資源)</small></p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 按文本表述方式編排，第一冊為抒情、記敘、說明三種文本的學習。</li> <li>2. 選入多篇臺灣新文學作家之作品，並有臺灣在地特色之選文。</li> <li>3. 自學教材附有學習引導，提供學生自學。</li> <li>4. 應用與討論結合聆聽、口語表達、閱讀與寫作。</li> </ol> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 南一版國中國文第一冊</li> </ol> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 南一版國中國文第一冊</li> <li>2. 自編教材</li> <li>3. 數位媒材</li> <li>4. 網路資源</li> <li>5. 圖書館</li> </ol> <p>二、 教學方法</p> <p>(一) 閱讀策略</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 詮釋語詞策略：文章中出現的生難字詞時，可請學生先由上下文判斷該字詞可能的意思，再由教師解釋說明。</li> <li>2. 摘要策略：切分意義段後，整理該意義段的重點。可先由摘錄課本文句開始，逐步讓學生練習用自己的話來說明段落大意。各意義段摘要完成後，再統整為全文大意。</li> <li>3. 推論策略：閱讀完全文後，推論作者的寫作觀點、目的、特色等。可利用課文賞析輔助此部分的教學。</li> </ol> <p>(二) 小組教學策略</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 異質性分組：安排不同程度學習成就的學生在同一組，並給予各個學生角色任務。</li> <li>2. 提問：教師安排難易程度不同的問題。簡易題指定各組學習程度較低的學生搶答，可由該組其他成員指導作答；較難的題目則由各組學習程度較高的學生作答，或小組討論。</li> <li>3. 計分：由學習程度較低的學生作答的題目，給分較高，鼓勵學生互相幫助。</li> </ol> <p>(三) 數位學習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 資訊檢索：運用網站或行動應用程式資源，進行資訊的檢索。</li> <li>2. 資訊統整：查找資訊後，確認資訊的正確性，並從中擷取所需訊息。</li> </ol> <p>三、教學評量</p> <p>(一) 口頭提問</p>

- (二) 小組討論
- (三) 參與態度
- (四) 習作練習
- (五) 實作練習
- (六) 口頭報告
- (七) 書面報告
- (八) 分組報告
- (九) 學習單
- (十) 紙筆測驗
- (十一) 學習檔案

108 學年度第一學期 7 年級國語文課程教學進度表

週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	一、夏夜	12	六、老師的十二樣見面禮
2	一、夏夜	13	六、老師的十二樣見面禮 自學二
3	一、夏夜 二、絕句選	14	自學二
4	二、絕句選	15	語文常識二
5	二、絕句選	16	七、論語選
6	三、紙船印象	17	七、論語選
7	三、紙船印象 自學一	18	七、論語選 八、鮭魚產卵，力爭上游
8	語文常識一	19	八、鮭魚產卵，力爭上游
9	四、吃冰的滋味	20	九、飛翔的舞者
10	四、吃冰的滋味 五、瑞穗的靜夜	21	九、飛翔的舞者 自學三
11	五、瑞穗的靜夜	22	自學三

108 學年度第二學期 7 年級國語文課程教學進度表

週次	單元名稱	週次	單元名稱
1	一、負荷	12	六、溪頭的竹子 自學二、食蔥有時
2	一、負荷 二、律詩選	13	自學二、食蔥有時
3	二、律詩選	14	語文常識(二) 書法欣賞
4	二、律詩選 三、背影	15	七、謝天
5	三、背影	16	七、謝天 八、視力與偏見
6	自學一、聲音也會老的	17	八、視力與偏見
7	語文常識(一)認識漢字	18	九、寓言選
8	四、落花生的性格	19	九、寓言選

週次	單元名稱	週次	單元名稱
9	四、落花生的性格 五、土芭樂的生存之道	20	自學三、特調一杯人生咖啡
10	五、土芭樂的生存之道	21	自學三、特調一杯人生咖啡
11	六、溪頭的竹子		

學習目標：

- (一)能了解文章的內容。
- (二)能了解文言文字詞的用法。
- (三)能欣賞文章之美。
- (四)能運用所學之語詞創作。
- (五)能認識並運用語法中的詞類及句型。
- (六)能分辨各種不同文體的特色。
- (七)能認識作者及其寫作風格。
- (八)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。
- (九)能運用不同的修辭法寫作。
- (十)能認識記敘、論說、抒情等文章基本作法。

實施原則：

- 1.特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

週次	日期	單元名稱	學習目標	教學活動重點	對應能力指標	配合六大議題	教學資源	節數	評量方式
一	08/25   08/31	一、碧沉西瓜 (5)	一、碧沉西瓜 1.認識詠物文章的寫作方法。 2.學習運用顏色詞描繪景物。 3.熟悉臺灣風物，培養熱愛鄉土的情懷。	一、碧沉西瓜 <b>引起動機</b> 老師用電腦撥放水果的圖片，同學分享自己最喜歡、最討厭的水果是什麼。 <b>教學活動</b> 1.老師介紹一些臺灣的鄉土風物。 2.講述題文大意。 3.介紹作者陳幸蕙。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.簡述、整理「記物文章」的特色。 8.同學分享「水果」成語，老師補充整理、說明。 9.帶領同學進行讀後引導與討論。 10.同學練習應用練習。 <b>總結活動</b> 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	一、碧沉西瓜 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	一、碧沉西瓜 <b>環境</b> 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 <b>家政</b> 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	5	一、碧沉西瓜 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告

二	09/01   09/07	<p>一、碧沉西瓜(5)</p>	<p>一、碧沉西瓜</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識詠物文章的寫作方法。</li> <li>2.學習運用顏色詞描繪景物。</li> <li>3.熟悉臺灣風物，培養熱愛鄉土的情懷。</li> </ol>	<p>一、碧沉西瓜</p> <p><b>引起動機</b></p> <p>老師用電腦撥放水果的圖片，同學分享自己最喜歡、最討厭的水果是什麼。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師介紹一些臺灣的鄉土風物。</li> <li>2.講述題文大意。</li> <li>3.介紹作者陳幸蕙。</li> <li>4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6.以課文賞析復習課文。</li> <li>7.簡述、整理「記物文章」的特色。</li> <li>8.同學分享「水果」成語，老師補充整理、說明。</li> <li>9.帶領同學進行讀後引導與討論。</li> <li>10.同學練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>	<p>一、碧沉西瓜</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</li> <li>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</li> <li>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</li> <li>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</li> <li>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</li> </ol>	<p>一、碧沉西瓜</p> <p><b>環境</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</li> <li>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</li> </ol> <p><b>家政</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</li> </ol>	<p>教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料</p>	5	<p>一、碧沉西瓜</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告</p>
---	---------------------	------------------	---	---	---	--	---------------------------------------	---	--

三	09/08   09/14	<b>二、愛蓮說(5)</b>	<b>二、愛蓮說</b> 1.認識周敦頤及其人格。 2.學習藉物言志的寫作手法。 3.體會蓮為「花之君子」的寓意。	<b>二、愛蓮說</b> <b>引起動機</b> 老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾株蓮花，給同學欣賞。 <b>教學活動</b> 1.講述題文大意。 2.老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。 3.介紹作者周敦頤。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.以課文賞析復習課文。 7.簡介「說」體的文章。 8.帶領同學進行讀後引導與討論。 9.同學練習應用練習。  <b>總結活動</b> 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	<b>二、愛蓮說</b> 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	<b>二、愛蓮說</b> <b>環境</b> 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 <b>生涯發展</b> 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	5	<b>二、愛蓮說</b> 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告
---	---------------------	-----------------	--	---	---	---	-----------------------------	---	--

四	09/15   09/21	三、古詩選(5)	<b>三、古詩選</b> 1.認識古詩的特色。 2.學習疊字詞的運用方法。 3.學習藉事抒情、即景抒情的寫作手法。 4.領會浪漫含蓄的情思與雄渾悽愴的情懷。	<b>三、古詩選</b> <b>引起動機</b> 同學分享「牛郎織女」的傳說故事，老師補充說明解釋。 <b>教學活動</b> 1.說明〈迢迢牽牛星〉段落大意、注釋、生難字詞等。 2.老師補充杜牧〈秋夕〉。 3.講述〈登幽州臺歌〉題文大意。 4.介紹作者陳子昂。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7.以課文賞析復習課文。 8.老師補充陳子昂〈白帝城懷古〉。 9.帶領同學進行讀後引導與討論。 10.同學練習應用練習。 <b>總結活動</b> 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	<b>三、古詩選</b> 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	<b>三、古詩選</b> <b>性別平等</b> 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 <b>生涯發展</b> 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	5	<b>三、古詩選</b> 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告
---	---------------------	----------	--	--	---	---	-----------------------------	---	--

五	09/22   09/28	<b>四、歲月跟著 (5)</b>	<b>四、歲月跟著</b> 1. 認識向陽及其詩歌風格。 2. 學習運用本詩的形式來創作新詩。 3. 體會生命的真諦，開創美麗的人生。	<b>四、歲月跟著 引起動機</b> 請學生回想之前學過的新詩，並說明其大意。 <b>教學活動</b> 1. 講述題文大意。 2. 介紹作者向陽。 3. 播放課文朗讀動畫或全班朗讀。 4. 認識本詩形式特色。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 補充時間相關的成語。 8. 補充珍惜時光的人物故事。 9. 訂正並解說應用練習。 <b>總結活動</b> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	<b>四、歲月跟著</b> 2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	<b>四、歲月跟著 生涯發展</b> 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 <b>人權</b> 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	5	<b>四、歲月跟著</b> 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單
---	---------------------	-------------------	--	--	---	--	-----------------------------	---	--

六	09/29   10/05	<p>作文(2)</p> <p>語文常識(一)語法(上)——詞類(3)</p>	<p>語文常識(一)語法(上)——詞類</p> <p>1.了解語法的重要。 2.能區分「字」與「詞」。 3.能分辨文句裡詞語的特性。</p>	<p>作文題目與方式</p> <p>以時間為主題，仿造本課形式，創作一首新詩，句數不限。</p> <p>語文常識(一)語法(上)——詞類引起動機</p> <p>同學分享自己是否有說錯話的經驗，或是造句練習時曾出過什麼有趣的錯誤。</p> <p>教學活動</p> <p>1.解釋「字」與「詞」。 2.介紹詞的分類。 3.玩「造句分析」遊戲。同學分組，老師造出一個句子，然後小組同學以接力方式上台寫出句子中詞語的對應詞性，限時 3~5 分鐘，最快速又正確完成的小組給予獎勵。 4.同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1.回家作業：同學以自己的方式整理本課重點。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p> <p>語文常識(一)語法(上)——詞類</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>語文常識(一)語法(上)——詞類資訊</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>	<p>教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料</p>	5	<p>作文</p> <p>語文常識(一)語法(上)——詞類</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>
---	---------------------	---	--	--	--	---	---------------------------------------	---	--

七	10/06   10/12	語文常識(一)語法(上)——詞類	<p>語文常識(一)語法(上)——詞類</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.了解語法的重要。</li> <li>2.能區分「字」與「詞」。</li> <li>3.能分辨文句裡詞語的特性。</li> </ol>	<p>語文常識(一)語法(上)——詞類</p> <p><b>引起動機</b></p> <p>同學分享自己是否有說錯話的經驗，或是造句練習時曾出過什麼有趣的錯誤。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.解釋「字」與「詞」。</li> <li>2.介紹詞的分類。</li> <li>3.玩「造句分析」遊戲。同學分組，老師造出一個句子，然後小組同學以接力方式上台寫出句子中詞語的對應詞性，限時 3~5 分鐘，最快速又正確完成的小組給予獎勵。</li> <li>4.同學練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：同學以自己的方式整理本課重點。</li> <li>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>	<p>語文常識(一)語法(上)——詞類</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>語文常識(一)語法(上)——詞類</p> <p><b>資訊</b></p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	5	<p>語文常識(一)語法(上)——詞類</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>
---	---------------------	------------------	---	--	---	--	-----------------------------	---	--

八	10/13   10/19	五、西北雨(5)	<p><b>五、西北雨</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.了解日記寫作的要點。</li> <li>2.培養描述自然景觀的能力。</li> <li>3.體會大自然的變化之美。</li> </ol>	<p><b>五、西北雨</b></p> <p><b>引起動機</b></p> <p>同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.講述題文大意。</li> <li>2.同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。</li> <li>3.介紹作者陳冠學。</li> <li>4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6.以課文賞析復習課文。</li> <li>7.說明「日記寫作」的重點。</li> <li>8.帶領同學進行讀後引導與討論。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：同學蒐集兩相關成語。</li> <li>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>	<p><b>五、西北雨</b></p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p>	<p><b>五、西北雨</b></p> <p><b>資訊</b></p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p> <p><b>環境</b></p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p><b>生涯發展</b></p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	5	<p><b>五、西北雨</b></p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>
---	---------------------	----------	---	--	--	--	-----------------------------	---	---

九	10/20   10/26	<p><b>五、西北雨(1)</b></p> <p><b>六、大明湖(2)</b></p>	<p><b>五、西北雨</b></p> <p>1.了解日記寫作的要點。 2.培養描述自然景觀的能力。 3.體會大自然的變化之美。</p> <p><b>六、大明湖</b></p> <p>1.認識劉鶚及老殘遊記。 2.了解對聯的特色和用法。 3.學習本文的寫景技巧。 4.領略山光水色之美。</p>	<p><b>五、西北雨引起動機</b></p> <p>學生競答兩相關成語。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1.同學練習應用練習。 2.補充閱讀《田園之秋》其他篇章。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p><b>六、大明湖引起動機</b></p> <p>同學分組報告介紹大明湖，需製作PPT。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1.老師總結學生的報告。 2.老師講述本課題文大意。 3.介紹作者劉鶚。 4.介紹老殘遊記一書。也可略提鐵雲藏龜一書。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1.回家作業：將課文用繪圖方式呈現，製作一本老殘遊大明湖的圖文書。 2.評量：總結本課已教過的知識，</p>	<p><b>五、西北雨</b></p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p><b>六、大明湖</b></p> <p>1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p><b>作文</b></p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p><b>五、西北雨資訊</b></p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p> <p><b>環境</b></p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p><b>生涯發展</b></p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p><b>六、大明湖環境</b></p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p><b>生涯發展</b></p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p><b>海洋</b></p>	<p>教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料</p> <p>5</p>	<p><b>五、西北雨</b></p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p><b>六、大明湖</b></p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 學習單</p>
---	---------------------	---	---	---	--	--	--	--

		作文(2)		或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		1-4-6 參與水域生態旅遊活動，體會地方人文風情。			作文
十	10/27   11/02	六、大明湖(5)	六、大明湖 1.認識劉鶚及老殘遊記。 2.了解對聯的特色和用法。 3.學習本文的寫景技巧。 4.領略山光水色之美。	六、大明湖 <b>引起動機</b> 同學上台講解自己製作的圖文書。 <b>教學活動</b> 1.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2.以課文賞析復習課文。 3.介紹章回小說。 4.整理課文中的狀聲詞。 5.帶領學生進行讀後引導與討論。 6.同學練習應用練習。 <b>總結活動</b> 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	六、大明湖 1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	六、大明湖 <b>環境</b> 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。 <b>生涯發展</b> 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 <b>海洋</b> 1-4-6 參與水域生態旅遊活動，體會地方人文風情。	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	5	六、大明湖 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單



十二	11/10   11/16	<p>七、為學一首示子姪 (3)</p> <p>八、食蔥有時 (2)</p>	<p>七、為學一首示子姪</p> <p>認識運用對比及舉例說明的論說手法。</p> <p>2.能在作文時舉切合題旨的故事作為例證。</p> <p>3.體會為學立志的重要性。</p> <p>八、食蔥有時</p> <p>1.認識以飲食為題材的文學作品。</p> <p>2.學習觀察、描寫生活中的事物。</p> <p>3.從生活中體會簡單平凡的樂趣。</p>	<p>七、為學一首示子姪引起動機</p> <p>同學事先預習課文，分享心得。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.講解本課對比的寫作技巧。</li> <li>2.以課文賞析復習課文。</li> <li>3.老師補充「好學有成」的故事。</li> <li>4.帶領同學進行讀後引導與討論。</li> <li>5.同學練習應用練習。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>八、食蔥有時引起動機</p> <p>詢問學生與蔥有關的問題。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.講述本課題文大意。</li> <li>2.介紹作者韓良憶。</li> <li>3.介紹飲食文學。</li> <li>4.概覽課文。</li> <li>5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：蒐集飲食相關成語。</li> </ol>	<p>七、為學一首示子姪</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。</p> <p>2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>八、食蔥有時</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>七、為學一首示子姪</p> <p>資訊</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>生涯發展</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>環境</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>八、食蔥有時</p> <p>資訊</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>環境</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>家政</p>	<p>教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料</p>	5	<p>七、為學一首示子姪</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>八、食蔥有時</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>
----	---------------------	--	--	---	---	---	---------------------------------------	---	--

				2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。 1-4-4 瞭解並接納異國的飲食文化。			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

十三	11/17   11/23	<p>八、食蔥有時 (3)</p> <p>語文常識(二)語法(下)——句型 (2)</p>	<p>八、食蔥有時</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識以飲食為題材的文學作品。</li> <li>2.學習觀察、描寫生活中的事物。</li> <li>3.從生活中體會簡單平凡的樂趣。</li> </ol> <p>語文常識(二)語法(下)——句型</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識句子的種類。</li> <li>2.能分析四種句子的句型。</li> <li>3.能造出四種基本句型的句子。</li> </ol>	<p>八、食蔥有時</p> <p><b>引起動機</b> 學生競答飲食相關成語。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>2.以課文賞析復習本課。</li> <li>3.帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>4.同學練習應用練習。</li> <li>5.補充相關類文：陳黎的詩作〈蔥〉。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>語文常識(二)語法(下)——句型</p> <p><b>引起動機</b> 復習之前學到的「詞類」。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.說明句子的定義。</li> <li>2.介紹句型的種類。</li> <li>3.同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。</li> <li>4.同學分組，老師出題目讓同學分辨句型，小組搶答。優勝的組別給予獎勵。</li> </ol>	<p>八、食蔥有時</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>語文常識(二)語法(下)——句型</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p>	<p>八、食蔥有時</p> <p><b>資訊</b></p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p><b>環境</b></p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p><b>家政</b></p> <p>1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。</p> <p>1-4-3 表現良好的飲食行為。</p> <p>1-4-4 瞭解並接納異國的飲食文化。</p> <p>語文常識(二)語法(下)——句型</p> <p><b>資訊</b></p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	5	<p>八、食蔥有時</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>語文常識(二)語法(下)——句型</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>
----	---------------------	---	---	---	---	---	-----------------------------	---	--

				<p>5.同學練習應用練習。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1.回家作業：同學以自己的方式整理本課重點。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>					
十四	11/24   11/30	<p>語文常識(二)語法(下)——句型</p>	<p>語文常識(二)語法(下)——句型</p> <p>1.認識句子的種類。</p> <p>2.能分析四種句子的句型。</p> <p>3.能造出四種基本句型的句子。</p>	<p>語文常識(二)語法(下)——句型引起動機</p> <p>復習之前學到的「詞類」。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1.說明句子的定義。</p> <p>2.介紹句型的種類。</p> <p>3.同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。</p> <p>4.同學分組，老師出題目讓同學分辨句型，小組搶答。優勝的組別給予獎勵。</p> <p>5.同學練習應用練習。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1.回家作業：同學以自己的方式整理本課重點。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>語文常識(二)語法(下)——句型</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p>	<p>語文常識(二)語法(下)——句型資訊</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>	<p>教師手冊</p> <p>備課用書</p> <p>多媒體</p> <p>網路資料</p>	5	<p>語文常識(二)語法(下)——句型</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>



十六	12/08   12/14	<p>九、記承天夜遊(3)</p> <p>十、聲音鐘(2)</p>	<p>九、記承天夜遊</p> <p>1.認識蘇軾及其文學成就。 2.學習融合敘事、寫景、抒情文章作法。 3.培養欣賞美的閒情雅興。</p> <p>十、聲音鐘</p> <p>1.認識生活周遭各種叫賣聲的情味。 2.了解外來語的特質並加以運用。 3.發掘住家社區的特色，培養愛護鄉里的情懷。</p>	<p>九、記承天夜遊</p> <p><b>引起動機</b> 同學分享對哪篇蘇東坡作品最有感觸。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1.以課文賞析復習課文。 2.同學分享，如畢業旅行時，是否有過類似本課的經驗。 3.帶領學生進行讀後引導與討論。 4.同學練習應用練習。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>十、聲音鐘</p> <p><b>引起動機</b> 同學分享自己對本文題目「聲音鐘」的第一印象。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1.同學模仿自己最有印象的叫賣聲。 2.同學分享除了聲音外還有什麼線索可得知季節、時間變化。 3.老師講述本課題文大意。</p>	<p>九、記承天夜遊</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>十、聲音鐘</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。 3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。</p>	<p>九、記承天夜遊</p> <p><b>環境</b></p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。</p> <p><b>生涯發展</b></p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>十、聲音鐘</p> <p><b>環境</b></p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。</p>	<p>教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料</p>	5	<p>九、記承天夜遊</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告</p> <p>十、聲音鐘</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告</p>
----	---------------------	-----------------------------------	---	--	--	---	---------------------------------------	---	---

			<p>4.介紹作者陳黎。</p> <p>5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7.介紹外來語。</p> <p>8.介紹飲食詞語。</p> <p>9.以課文賞析復習課文。</p> <p>10.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>11.帶學生練習應用練習。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1.回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p><b>家政</b></p> <p>1-4-3 表現良好的飲食行為。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--

十七	12/15   12/21	<b>十、聲音鐘(5)</b>	<b>十、聲音鐘</b> 1.認識生活周遭各種叫賣聲的情味。 2.了解外來語的特質並加以運用。 3.發掘住家社區的特色，培養愛護鄉里的情懷。	<b>十、聲音鐘引起動機</b> 同學分享自己對本文題目「聲音鐘」的第一印象。 <b>教學活動</b> 1.同學模仿自己最有印象的叫賣聲。 2.同學分享除了聲音外還有什麼線索可得知季節、時間變化。 3.老師講述本課題文大意。 4.介紹作者陳黎。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7.介紹外來語。 8.介紹飲食詞語。 9.以課文賞析復習課文。 10.帶領學生進行讀後引導與討論。 11.帶學生練習應用練習。 <b>總結活動</b> 1.回家作業：同學蒐集外來語的相關資料與例子。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	<b>十、聲音鐘</b> 2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。 3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。	<b>十、聲音鐘環境</b> 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 <b>家政</b> 1-4-3 表現良好的飲食行為。	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	5	<b>十、聲音鐘</b> 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告
----	---------------------	-----------------	---	--	--	---	-----------------------------	---	--

十八	12/22   12/28	<p><b>十、聲音鐘(3)</b></p> <p><b>十一、張釋之執法(2)</b></p>	<p><b>十、聲音鐘</b></p> <p>1.認識生活周遭各種叫賣聲的情味。</p> <p>2.了解外來語的特質並加以運用。</p> <p>3.發掘住家社區的特色，培養愛護鄉里的情懷。</p> <p><b>十一、張釋之執法</b></p> <p>1.認識司馬遷及史記。</p> <p>2.學習運用對話發展情節的文章作法。</p> <p>3.體會「法律之前，人人平等」的真諦。</p>	<p><b>十、聲音鐘引起動機</b></p> <p>同學分享自己蒐集到的外來語。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1.介紹外來語。</p> <p>2.介紹飲食詞語。</p> <p>3.以課文賞析復習課文。</p> <p>4.帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>5.帶學生練習應用練習。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1.回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p><b>十一、張釋之執法引起動機</b></p> <p>同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1.講述本課題文大意。</p> <p>2.解說本課寫作手法，說明「順敘法」。</p> <p>3.介紹作者司馬遷。</p> <p>4.介紹《史記》一書。</p> <p>5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p>	<p><b>十、聲音鐘</b></p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>3-4-2-3 能在團體活動中，扮演不同角色進行溝通。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。</p> <p><b>十一、張釋之執法</b></p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p><b>十、聲音鐘環境</b></p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。</p> <p><b>家政</b></p> <p>1-4-3 表現良好的飲食行為。</p> <p><b>十一、張釋之執法資訊</b></p> <p>3-4-6 能規劃出問題解決的程序。</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p><b>人權</b></p> <p>1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。</p>	<p>教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料</p>	5	<p><b>十、聲音鐘</b></p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告</p> <p><b>十一、張釋之執法</b></p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告</p>
----	---------------------	--	---	--	--	--	---------------------------------------	---	--

			<p>6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1.回家作業：同學蒐集、整理「司馬遷」、《史記》的資料。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--



二十、二十一、二十二	01/05   01/20	十二、 <b>酸橘子</b> <b>(5)</b>	十二、 <b>酸橘子</b> 1.了解本文「酸橘子」的意涵。 2.學習藉物說理的寫作方法。 3.培養兩性相處的正確態度。	十二、 <b>酸橘子</b> <b>引起動機</b> 同學分享平常閱讀的書籍是哪一種類型的。老師也可分享自己的戀愛經驗。 <b>教學活動</b> 1.老師說自己的戀愛故事，詢問同學對這件事的看法。 2.講述本課題文大意。 3.介紹作者槩涵。 4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7.以課文賞析復習課文。 8.題目「女生在感情中應採取主動還是被動態度」。將全班分成兩組，一組中男女皆有，一方為「主動」，一方為「被動」，進行辯論。 9.老師為辯論會做總結。 10.同學練習應用練習。 <b>總結活動</b> 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	十二、 <b>酸橘子</b> 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	十二、 <b>酸橘子</b> <b>環境</b> 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。 <b>性別平等</b> 1-4-1 尊重青春期中不同性別者的身心發展與差異。 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 <b>家政</b> 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	5	十二、 <b>酸橘子</b> 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告
------------	---------------------	---------------------------------	---	---	---	---	-----------------------------	---	--

週次	日期	單元名稱	學習目標	教學活動重點	對應能力指標	配合六大議題	教學資源	節數	評量方式
一	02/09   02/15	一、新詩選(5)	<b>一、新詩選</b> 1.認識詠物詩的特色。 2.學習從日常生活中取材，寫作新詩。 3.培養寧靜自在及志氣昂揚的胸懷。	<b>一、新詩選</b> <b>引起動機</b> 同學拿出自己的傘與大家分享，並談談自己為何要買這把傘以及自己的喜好。 <b>教學活動</b> 1.講述本課題文大意。 2.復習之前學過的新詩。 3.介紹作品集《千曲之聲》。 4.介紹作者蓉子，以及與其夫羅門在詩壇的重要性。 5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7.以課文賞析復習課文。 8.帶領學生進行讀後引導與討論。 <b>總結活動</b> 1.回家作業：老師製作學習單，補充傘發明的傳說故事。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	<b>一、新詩選</b> 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	<b>一、新詩選</b> <b>性別平等</b> 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。 <b>生涯發展</b> 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	5	<b>一、新詩選</b> □頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單

二	02/16   02/22	<p>一、新詩選(1)</p> <p>二、偷靴(4)</p>	<p>一、新詩選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識詠物詩的特色。</li> <li>2.學習從日常生活中取材，寫作新詩。</li> <li>3.培養寧靜自在及志氣昂揚的胸懷。</li> </ol> <p>二、偷靴</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識洪蘭及其散文風格。</li> <li>2.學習運用故事來闡述道理。</li> <li>3.發揮善心助人的精神。</li> </ol>	<p>一、新詩選</p> <p><b>引起動機</b></p> <p>同學分享自己無放風箏的經驗。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師講述本課題文大意。</li> <li>2.介紹作者白靈。</li> <li>3.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>5.統整轉化修辭。</li> <li>6.以課文賞析復習課文。</li> <li>7.帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>8.同學練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>二、偷靴</p> <p><b>引起動機</b></p> <p>同學分享是否接過詐騙集團的電話，然後又是如何處理的。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.介紹《子不語》一書。</li> <li>2.說明筆記小說。</li> <li>3.老師講述本課題文大意。</li> <li>4.介紹作者袁枚。</li> <li>5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：分組準備戲劇演出。</li> <li>2.評量：總結本課已教過的知識，</li> </ol>	<p>一、新詩選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</li> <li>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</li> <li>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</li> <li>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</li> </ol> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>二、偷靴</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</li> <li>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</li> <li>3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。</li> <li>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</li> </ol>	<p>一、新詩選</p> <p><b>性別平等</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</li> <li>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</li> </ol> <p><b>生涯發展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</li> </ol> <p>二、偷靴</p> <p><b>資訊</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5-4-4 能認識網路犯罪類型。</li> </ol> <p><b>人權</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。</li> </ol> <p><b>生涯發展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</li> </ol>	<p>教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料</p>	5	<p>一、新詩選</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>二、偷靴</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告</p>
---	---------------------	--------------------------------	---	---	--	---	---------------------------------------	---	---

				或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。					
三	02/23   02/29	二、偷靴(3)  作文(2)	<b>二、偷靴</b> 1.認識筆記小說的特色和風格。 2.能運用敘述和對話說故事。 3.培養合理的自我防護意識。	<b>二、偷靴</b> <b>引起動機</b> 各組演出本課。 <b>教學活動</b> 1.以課文賞析復習課文。 2.老師補充《子不語》類文〈偷畫〉。 3.帶領同學進行讀後引導與討論。 4.同學練習應用練習。 <b>總結活動</b> 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  <b>作文題目與方式</b> 同學設計一詐騙相關小說，結局需具警惕意味，文長不限。	<b>二、偷靴</b> 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。  <b>作文</b> 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	<b>二、偷靴</b> <b>資訊</b> 5-4-4 能認識網路犯罪類型。 <b>人權</b> 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 <b>生涯發展</b> 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	5	<b>二、偷靴</b> 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告  作文

四	03/01   03/07	<p>三、我所知道的康橋(5)</p>	<p>三、我所知道的康橋</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識徐志摩及其散文的特色。</li> <li>2.學習情景交融的寫作方法。</li> <li>3.領略悠閒生活的樂趣。</li> </ol>	<p>三、我所知道的康橋引起動機</p> <p>播放「英國康橋」的介紹影片。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師講述本課題文大意。</li> <li>2.介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。</li> <li>3.播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。</li> <li>4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6.以課文賞析復習課文。</li> <li>7.老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。</li> <li>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>	<p>三、我所知道的康橋</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。</p>	<p>三、我所知道的康橋</p> <p><b>環境</b></p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p><b>生涯發展</b></p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料</p>	5	<p>三、我所知道的康橋</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>
---	---------------------	---------------------	--	---	---	--	---------------------------------------	---	--

五	03/08   03/14	<p>三、我所知道的康橋(2)</p> <p>四、良馬對(3)</p>	<p>三、我所知道的康橋</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識徐志摩及其散文的特色。</li> <li>2.學習情景交融的寫作方法。</li> <li>3.領略悠閒生活的樂趣。</li> </ol> <p>四、良馬對</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識岳飛及其精忠報國的精神。</li> <li>2.學習運用事物來說明道理的寫作手法。</li> <li>3.體會賢才應自重自愛的道理。</li> </ol>	<p>三、我所知道的康橋引起動機</p> <p>同學分組分享徐志摩的軼事。(回家作業)</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.帶領同學進行讀後引導與討論。</li> <li>2.學生練習應用練習。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>四、良馬對引起動機</p> <p>學生蒐集關於岳飛的故事，於課堂上發表，教師補充說明。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.介紹作者岳飛。</li> <li>2.教師補充〈滿江紅〉。</li> <li>3.教師說明「馬」在古代社會的功能與重要性。</li> <li>4.教師講述本課題文大意。</li> <li>5.以課前暖身說明「對」的寫作方</li> </ol>	<p>三、我所知道的康橋</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</li> <li>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</li> <li>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</li> <li>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</li> <li>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</li> <li>6-4-3 練習應用各種表述方式寫作。</li> </ol> <p>四、良馬對</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</li> <li>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</li> <li>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</li> <li>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</li> <li>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</li> </ol>	<p>三、我所知道的康橋環境</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</li> <li>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</li> </ol> <p>生涯發展</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</li> </ol> <p>四、良馬對人權</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</li> </ol> <p>生涯發展</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</li> <li>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的</li> </ol>	<p>教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料</p>	<p>5</p> <p>三、我所知道的康橋</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>四、良馬對</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告</p>
---	---------------------	-------------------------------------	--	--	---	---	---------------------------------------	--

			<p>法。</p> <p>6.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>7.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1.回家作業：學生回家蒐集關於「馬」的成語和諺語。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		資料。			
--	--	--	--	--	-----	--	--	--

六	03/15   03/21	<p>四、良馬對(3)</p> <p>語文常識(一)書信(2)</p>	<p>四、良馬對</p> <p>1.認識岳飛及其精忠報國的精神。 2.學習運用事物來說明道理的寫作手法。 3.體會賢才應自重自愛的道理。</p> <p>語文常識(一)書信</p> <p>1.認識書信的作法以及電子郵件的使用。 2.認識稱謂用法。</p>	<p>四、良馬對</p> <p><b>引起動機</b> 請學生分享關於「馬」的成語和諺語。(回家作業)</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1.以課文賞析復習課文。 2.帶領學生進行讀後引導與討論。 3.介紹「馬」的歷史故事，例如：赤兔馬。 4.學生練習應用練習。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>語文常識(一)書信</p> <p><b>引起動機</b> 老師說一些「書信」的有趣故事。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1.解說書信的寫作要領。 2.解說書信的結構。 3.解說書信用語。 4.解說信封的書寫方式。 5.同學設定一情節、一對象練習寫一封信。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1.回家作業：預習電子郵件課文內容。</p>	<p>四、良馬對</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>語文常識(一)書信</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p>	<p>四、良馬對</p> <p><b>人權</b></p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p><b>生涯發展</b></p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>語文常識(一)書信</p> <p><b>資訊</b></p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。</p>	<p>教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料</p>	5	<p>四、良馬對</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告</p> <p>語文常識(一)書信</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>
---	---------------------	-------------------------------------	--	---	---	---	---------------------------------------	---	--

				2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。					
七	03/22   03/28	<b>語文常識(一)書信</b>	<b>語文常識(一)書信</b> 1.認識書信的作法以及電子郵件的使用。 2.認識稱謂用法。	<b>語文常識(一)書信引起動機</b> 老師說一些「書信」的有趣故事。 <b>教學活動</b> 1.解說書信的寫作要領。 2.解說書信的結構。 3.解說書信用語。 4.解說信封的書寫方式。 5.同學設定一情節、一對象練習寫一封信。 <b>總結活動</b> 1.回家作業：預習電子郵件課文內容。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	<b>語文常識(一)書信</b> 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。	<b>語文常識(一)書信資訊</b> 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	5	<b>語文常識(一)書信</b> 口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單

八	03/29   04/04	五、鳥(5)	<p><b>五、鳥</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識梁實秋及其文學成就。</li> <li>2.學習因物抒情的寫作方法。</li> <li>3.體會自由的真諦，珍惜生命的可貴。</li> </ol>	<p><b>五、鳥</b></p> <p><b>引起動機</b></p> <p>播放關於鳥的生態影片。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師講述本課題文大意。</li> <li>2.介紹作者梁實秋。</li> <li>3.介紹《雅舍小品》一書。</li> <li>4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6.以課文賞析復習課文。</li> <li>7.老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。</li> <li>8.同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。</li> <li>9.帶領同學進行讀後引導與討論。</li> <li>10.同學練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>	<p><b>五、鳥</b></p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p>	<p><b>五、鳥</b></p> <p><b>環境</b></p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p><b>人權</b></p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p>	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	5	<p><b>五、鳥</b></p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>
---	---------------------	--------	--	--	---	---	-----------------------------	---	---

九	04/05   04/11	六、木蘭詩(5)	<p><b>六、木蘭詩</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識樂府民歌的特色。</li> <li>2.學習詳略得宜的敘事手法。</li> <li>3.培養木蘭孝親的情操，並培養為父母分憂解勞的孝心。</li> </ol>	<p><b>六、木蘭詩</b></p> <p><b>引起動機</b></p> <p>同學分組討論古今女性地位的差異。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.介紹樂府詩。</li> <li>2.老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。</li> <li>3.老師講述本課題文大意。</li> <li>4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6.以課文賞析復習課文。</li> <li>7.播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。</li> <li>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>	<p><b>六、木蘭詩</b></p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p><b>六、木蘭詩</b></p> <p><b>性別平等</b></p> <p>1-4-5 接納自己的性別特質。</p> <p>1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p> <p><b>生涯發展</b></p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p><b>家政</b></p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p>	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	5	<p><b>六、木蘭詩</b></p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>
---	---------------------	----------	--	--	---	--	-----------------------------	---	--

十	04/12   04/18	<p><b>六、木蘭詩(3)</b></p> <p><b>復習(2)</b></p>	<p><b>六、木蘭詩</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識樂府民歌的特色。</li> <li>2.學習詳略得宜的敘事手法。</li> <li>3.培養木蘭孝親的情操，並培養為父母分憂解勞的孝心。</li> </ol>	<p><b>六、木蘭詩</b></p> <p><b>引起動機</b> 同學分享歷史上的女英雄故事。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>2.老師補充其他孝親的故事。</li> <li>3.老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。</li> <li>4.學生練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p><b>復習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.復習本次段考課文大意。</li> <li>2.復習本次段考作者生平。</li> <li>3.復習本次段考寫作重點與特色。</li> <li>4.復習形音義、生難字詞與重要修辭。</li> <li>5.復習本次段考重要語文常識。</li> <li>6.隨堂小考與檢討。</li> </ol>	<p><b>六、木蘭詩</b></p> <p><b>1-4-2-1</b> 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p><b>2-4-3</b> 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p><b>5-4-3</b> 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p><b>5-4-7-4</b> 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p><b>6-4-2-1</b> 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p><b>六、木蘭詩</b></p> <p><b>性別平等</b></p> <p><b>1-4-5</b> 接納自己的性別特質。</p> <p><b>1-4-7</b> 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p><b>3-4-4</b> 參與公共事務，不受性別的限制。</p> <p><b>生涯發展</b></p> <p><b>1-3-1</b> 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p><b>3-3-1</b> 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p><b>家政</b></p> <p><b>4-4-4</b> 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p>	<p>教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料</p>	5	<p><b>六、木蘭詩</b></p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>
---	---------------------	--	--	---	--	--	---------------------------------------	---	--

十一	04/19   04/25	<p>七、油桐花編織的祕徑(3)</p> <p>作文(2)</p>	<p>七、油桐花的祕徑</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識徐仁修自然寫作的特色。</li> <li>2.學習描繪自然美景的寫作技巧。</li> <li>3.由親近自然進而珍惜、愛護自然。</li> </ol>	<p>七、油桐花編織的祕徑引起動機</p> <p>同學分享賞花的經驗。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.介紹油桐花。</li> <li>2.老師講述本課題文大意。</li> <li>3.介紹作者徐仁修及其生態圖文著作。</li> <li>4.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：同學尋找一知名的大自然景點照，於下次課堂上分享。</li> <li>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p><b>作文題目與方式</b></p> <p>請同學先準備一張風景照，完成一篇如本文一樣寫景的文章，文長約500，題目不限。</p>	<p>七、油桐花編織的祕徑</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p><b>作文</b></p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>七、油桐花編織的祕徑</p> <p><b>資訊</b></p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p><b>環境</b></p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。</p> <p>5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。</p> <p><b>海洋</b></p> <p>1-4-7 參與水域生態旅遊，學習環境保護與休閒活動平衡共存的解決方式。</p>	<p>教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料</p>	5	<p>七、油桐花編織的祕徑</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>作文</p>
----	---------------------	-----------------------------------	--	---	---	---	---------------------------------------	---	---

十二	04/26   05/02	<p>七、油桐花編織的祕徑(3)</p> <p>八、幽夢影選(2)</p>	<p>七、油桐花編織的祕徑</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識徐仁修自然寫作的特色。</li> <li>2.學習描繪自然美景的寫作技巧。</li> <li>3.由親近自然進而珍惜、愛護自然。</li> </ol> <p>八、幽夢影選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識隨筆式短文的特色。</li> <li>2.學習寫作富有哲理的格言小語。</li> <li>3.感受生活中人事物的情味。</li> </ol>	<p>七、油桐花編織的祕徑引起動機</p> <p>同學分享風景景點。(回家作業)</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>2.以課文賞析復習課文。</li> <li>3.老師補充有關「花」的成詞語。</li> <li>4.帶領同學進行讀後引導與討論。</li> <li>5.同學練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>八、幽夢影選引起動機</p> <p>同學預習本課，並分享自己對「交友」、「閒逸」、「為學做人」的看法，或認不認同作者的想法。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.介紹《幽夢影》一書。</li> </ol>	<p>七、油桐花編織的祕徑</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>八、幽夢影選</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>七、油桐花編織的祕徑</p> <p><b>資訊</b></p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p><b>環境</b></p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。</p> <p>5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。</p> <p><b>海洋</b></p> <p>1-4-7 參與水域生態旅遊，學習環境保護與休閒活動平衡共存的解決方式。</p> <p>八、幽夢影選</p> <p><b>生涯發展</b></p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p><b>環境</b></p>	<p>教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料</p>	<p>5</p> <p>七、油桐花編織的祕徑</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>八、幽夢影選</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>
----	---------------------	---------------------------------------	--	---	---	---	---------------------------------------	--

			<p>2.說明「隨筆式文章」的特色。</p> <p>3.介紹作者張潮。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1.回家作業：學生從《幽夢影》中挑選幾則有趣的文句，並於下次課堂上做分享。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p><b>人權</b></p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--

十三	05/03   05/09	<p>八、幽夢影選(2)</p> <p>語文常識(二)東帖、便條(3)</p>	<p>八、幽夢影選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識詠物詩的特色。</li> <li>2.學習從日常生活中取材，寫作新詩。</li> <li>3.培養寧靜自在及志氣昂揚的胸懷。</li> </ol> <p>語文常識(二)東帖、便條</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識東帖、便條的用法，並能實際運用在日常生活中。</li> </ol>	<p>八、幽夢影選</p> <p><b>引起動機</b></p> <p>請學生分享《幽夢影》中，自己認為有的趣文句，並說明原因。(回家作業)</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>2.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>3.以課文賞析復習課文。</li> <li>4.帶領同學進行讀後引導與討論。</li> <li>5.同學練習應用練習。</li> <li>6.老師發下《幽夢影》其他文章的補充講義。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>語文常識(二)東帖、便條</p> <p><b>引起動機</b></p> <p>老師帶東帖與同學分享。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.解說東帖的種類與內容。</li> <li>2.解說東帖的範例。</li> <li>3.老師補充東帖的用語。</li> <li>4.解說便條的格式。</li> <li>5.解說便條的書寫注意事項。</li> <li>6.解說便條的範例。</li> </ol>	<p>八、幽夢影選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</li> <li>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</li> <li>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</li> <li>5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</li> <li>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</li> </ol> <p>語文常識(二)東帖、便條</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</li> <li>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</li> <li>5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</li> </ol>	<p>八、幽夢影選</p> <p><b>生涯發展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</li> <li>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</li> </ol> <p><b>環境</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</li> <li>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</li> </ol> <p><b>人權</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</li> </ol> <p>語文常識(二)東帖、便條</p> <p><b>資訊</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</li> <li>5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。</li> <li>5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。</li> </ol>	<p>教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料</p>	5	<p>八、幽夢影選</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>語文常識(二)東帖、便條</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 報告 資料蒐集 紙筆測驗</p>
----	---------------------	---	---	--	--	--	---------------------------------------	---	--

				<p>7.同學練習應用練習。</p> <p>8.同學帶美工道具，製作喜帖，並練習書寫內容。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1.回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>					
十四	05/10   05/16	語文常識(二)柬帖、便條	<p>語文常識(二)柬帖、便條</p> <p>1.認識柬帖、便條的用法，並能實際運用在日常生活中。</p>	<p>語文常識(二)柬帖、便條引起動機</p> <p>老師帶柬帖與同學分享。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1.解說柬帖的種類與內容。</p> <p>2.解說柬帖的範例。</p> <p>3.老師補充柬帖的用語。</p> <p>4.解說便條的格式。</p> <p>5.解說便條的書寫注意事項。</p> <p>6.解說便條的範例。</p> <p>7.同學練習應用練習。</p> <p>8.同學帶美工道具，製作喜帖，並練習書寫內容。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1.回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>語文常識(二)柬帖、便條</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p>	<p>語文常識(二)柬帖、便條</p> <p><b>資訊</b></p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p> <p>5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。</p> <p>5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。</p>	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	5	<p>識(二)柬帖、便條</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>報告</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p>

十五	05/17   05/23	九、陋室銘(5)	<p>九、陋室銘</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識「銘」這種文體。</li> <li>2.學習對偶的形式，並且能創作對偶句。</li> <li>3.領悟人生應追求精神的充實，而不僅是物質的享受。</li> </ol>	<p>九、陋室銘</p> <p><b>引起動機</b></p> <p>同學分享家裡的擺設、環境如何。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.講述本課題文大意。</li> <li>2.介紹「銘」這種文體。</li> <li>3.介紹作者劉禹錫。</li> <li>4.整理歷代文人並稱。</li> <li>5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>7.老師補充「諸葛廬」、「子雲亭」的故事。</li> <li>8.老師復習對偶修辭，製作學習單讓同學練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：同學尋找、思考適合用來勉勵自己的文句。</li> <li>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>	<p>九、陋室銘</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</li> <li>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</li> <li>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</li> <li>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</li> <li>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</li> </ol>	<p>九、陋室銘</p> <p><b>環境</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</li> </ol> <p><b>生涯發展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</li> <li>3-3-3 發展生涯規劃的能力。</li> </ol>	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	5	<p>九、陋室銘</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 學習單</p>
----	---------------------	----------	---	--	---	--	-----------------------------	---	---

十六	05/24   05/30	<p>九、陋室銘(2)</p> <p>十、麥帥為子祈禱文(3)</p>	<p>九、陋室銘</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識「銘」這種文體。</li> <li>2.學習對偶的形式，並且能創作對偶句。</li> <li>3.領悟人生應追求精神的充實，而不僅是物質的享受。</li> </ol> <p>十、麥帥為子祈禱文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識麥克阿瑟將軍其人其事。</li> <li>2.能運用簡要文字，稱許別人或自我勉勵。</li> <li>3.培養進德修業的上進心。</li> </ol>	<p>九、陋室銘</p> <p><b>引起動機</b></p> <p>同學分享用來勉勵自己的文句，並說明原因。(回家作業)</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.以課文賞析復習課文。</li> <li>2.老師復習、整理古代應用文體，如：傳、說等。</li> <li>3.老師補充關於「品德」的名言。</li> <li>4.帶領同學進行讀後引導與討論。</li> <li>5.同學練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>十、麥帥為子祈禱文</p> <p><b>引起動機</b></p> <p>老師分享自己常會對孩子擔心的事，時常叮嚀的話，或是自己以前當孩子時父母說過的話。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.介紹作者麥克阿瑟。</li> <li>2.說明當時寫作的時空背景，太平洋戰爭。</li> <li>3.老師講述本課題文大意。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：同學比較本課與朱自清〈背影〉的異同。</li> </ol>	<p>九、陋室銘</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</li> <li>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</li> <li>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</li> <li>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</li> <li>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</li> </ol> <p>十、麥帥為子祈禱文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</li> <li>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</li> <li>6-4-3 練習應用各種表述方式寫作</li> </ol>	<p>九、陋室銘</p> <p><b>環境</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</li> </ol> <p><b>生涯發展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</li> <li>3-3-3 發展生涯規劃的能力。</li> </ol> <p>十、麥帥為子祈禱文</p> <p><b>生涯發展</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</li> </ol> <p><b>家政</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</li> <li>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</li> </ol> <p><b>人權</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一</li> </ol>	<p>教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料</p>	<p>九、陋室銘</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告 學習單</p> <p>十、麥帥為子祈禱文</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>5</p>
----	---------------------	-------------------------------------	---	--	---	---	---------------------------------------	---

				2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。			
--	--	--	--	--	--	--------------------	--	--	--

十七	05/31   06/06	<p>十、麥帥為子祈禱文(2)</p> <p>十一、空城計(3)</p>	<p>十、麥帥為子祈禱文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識麥克阿瑟將軍其人其事。</li> <li>2.能運用簡要文字，稱許別人或自我勉勵。</li> <li>3.培養進德修業的上進心。</li> </ol> <p>十一、空城計</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識三國演義一書。</li> <li>2.能掌握小說中情節安排的脈絡。</li> <li>3.學習對比、懸疑的寫作技巧。</li> <li>4.培養危機處理的膽識與智慧。</li> </ol>	<p>十、麥帥為子祈禱文引起動機</p> <p>學生分享令自己印象深刻的父母對自己的叮嚀，並說明印象深刻的原因，與自己當下或事後的感覺。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>2.比較中英文之間聲調、音韻的不同，同學說出感想。</li> <li>3.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol> <p>十一、空城計引起動機</p> <p>老師播放「三國演義」的影片。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.同學分享最喜歡的三國人物是誰。</li> <li>2.介紹《三國演義》一書，並與《三國志》比較。</li> <li>3.說明正史與野史之間的異同。</li> <li>4.介紹作者羅貫中。</li> <li>5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> </ol>	<p>十、麥帥為子祈禱文</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>6-4-3 練習應用各種表述方式寫作</p> <p>十一、空城計</p> <p>3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-7 能主動思考與探索，統整閱讀的內容，並轉化為日常生活解決問題的能力。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p>	<p>十、麥帥為子祈禱文生涯發展</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>家政</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p> <p>人權</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>十一、空城計生涯發展</p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取</p>	<p>教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料</p>	5	<p>十、麥帥為子祈禱文</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p> <p>十一、空城計</p> <p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>
----	---------------------	--------------------------------------	---	---	--	---	---------------------------------------	---	--

				<b>總結活動</b> 1.回家作業：請同學尋找有關《三國演義》的故事，如桃園結義、三顧茅廬等。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		捨。 <b>1-4-5</b> 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。			
十八	06/07   06/13	十一、空城計(5)	<b>十一、空城計</b> 1.認識三國演義一書。 2.能掌握小說中情節安排的脈絡。 3.學習對比、懸疑的寫作技巧。 4.培養危機處理的膽識與智慧。	<b>十一、空城計</b> <b>引起動機</b> 同學分享有關《三國演義》的故事。(回家作業) <b>教學活動</b> 1.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 2.以課文賞析復習課文。 3.進行「三國謎語」猜謎大賽。老師出題，同學搶答猜題，優勝者給予獎勵。 4.介紹《三國演義》中的其他計謀，例如：美人計、反間計等。 5.老師補充介紹四大奇書。 6.帶領同學進行讀後引導與討論。 7.同學練習應用練習。 <b>總結活動</b> 1.回家作業：同學練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	<b>十一、空城計</b> <b>3-4-3-6</b> 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 <b>4-4-2</b> 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 <b>5-4-2-5</b> 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 <b>5-4-7</b> 能主動思考與探索，統整閱讀的內容，並轉化為日常生活解決問題的能力。 <b>6-4-3-7</b> 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	<b>十一、空城計</b> <b>生涯發展</b> <b>3-3-2</b> 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 <b>3-3-3</b> 培養解決生涯問題及做決定的能力。 <b>人權</b> <b>1-4-4</b> 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 <b>1-4-5</b> 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。	教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料	5	<b>十一、空城計</b> 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單

<p>十九、二十、二十一</p>	<p>06/14   06/30</p>	<p><b>十二、碧翠絲的羊(5)</b></p>	<p><b>十二、碧翠絲的羊</b> 1.認識洪蘭及其散文風格。 2.學習運用故事來闡述道理。 3.發揮善心助人的精神。</p>	<p><b>十二、碧翠絲的羊</b> 引起動機 播放一小段「讓愛傳出去」影片，學生分享感想。或讓學生分享自己最喜歡的童書繪本並說明原因。 教學活動 1.講述本課題文大意。 2.以課前暖身簡介「烏干達」，點出本文要素。 3.介紹作者洪蘭。 4.介紹《講理就好》系列書籍。 5.教師介紹「蝴蝶效應」原理，讓學生分組討論，上台發表心得。 6.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 7.說明段落大意、注釋、生難字詞等。 8.以課文賞析復習課文。 9.帶領學生進行讀後引導與討論。 10.學生練習應用練習。 總結活動 1.回家作業：學生練習習作題目。 2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p><b>十二、碧翠絲的羊</b> 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p>	<p><b>十二、碧翠絲的羊</b> <b>人權</b> 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 <b>環境</b> 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 <b>生涯發展</b> 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 <b>性別平等</b> 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 <b>家政</b> 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p>	<p>教師手冊 備課用書 多媒體 網路資料</p>	<p>5</p>	<p><b>十二、碧翠絲的羊</b> 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>
------------------	------------------------------	---------------------------	--	--	---	---	---------------------------------------	----------	---

園市立中興國民中學 108 學年度第一學期國文領域 9 年級課程計畫（版本：翰林）

學習目標：

- （一）使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
- （二）使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
- （三）培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。
- （四）引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。

實施原則：

- 1.特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

週次	日期	單元名稱	學習目標	教學活動重點	對應能力指標	配合六大議題	教學資源	節數	評量方式
第一週	8/26~8/30	第一課故鄉的桂花雨	1.認識琦君及其散文風格。 2.了解「桂花雨」所指為何。 3.能分辨易混淆字「拙拙茁茁」、「縈瑩瑩瑩瑩」等。 4.學習藉物寓情的表現手法。 5.寫作時，能根據題旨揀擇、取捨材料，作深入描寫。 6.能善用欣賞的眼光，涵養生活的情趣。 7.懂得感念親恩、珍愛周遭人事物，培養美善的心靈。	引起活動 1.播放與琦君相關的影音，加深學生對作者的印象。 2.請學生說說自己美好的童年往事。 3.請學生分組查詢與故鄉相關的詩詞作品，並與大家分享。 教學活動 1.講述琦君成長背景、創作歷程及作品特色。 2.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 3.介紹藉物寓情的寫作技巧。 4.介紹桂花種類、名稱、用途及其所蘊含的文化意義。 5.補充現代文壇上的詠絮之才。 6.本課是以桂花來表達思鄉情愁，請學生搜尋古今詩文中，還有哪些物像常被用來表達思鄉情愁？並於課堂上分享。（慣用的物像如：明月、丁香結、紅豆等） 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 3-4-3 能善用語言適切表情達意。 3-4-4 能自然從容發表、討論和演說。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-1-2 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	1.教學 DVD 2.課文朗讀 CD	5	1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業評量 5.分組報告

第二週	9/2~9/6	第二課生於憂患死於安樂	<p>1.認識孟子其人其文。</p> <p>2.了解列舉實例與凸顯主題的關係。</p> <p>3.能分辨易混淆字「敖傲遨噉熬鰲驚」、「奚溪蹊谿」等，並了解多音字「說」、「鬲」的意義與用法。</p> <p>4.能夠善用例證強化文章論點。</p> <p>5.以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。</p>	<p>引起活動</p> <p>以「孟母三遷」與「斷杼教子」的故事帶出本文作者——孟子。</p> <p>教學活動</p> <p>1.介紹孟子生平事蹟及其思想。</p> <p>2.說明人在憂患逆境中常能奮發圖強，因而求得生存，獲得發展；如果處在安樂順境中，往往怠惰輕忽，反而會招致毀滅。</p> <p>3.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。</p> <p>4.說明本文採先舉例後論證的手法寫作。接著在這些事例的基礎上展開說理，加以論述。最後提出結論：安逸使人精神萎靡，無所作為，往往導致滅亡。</p> <p>總結活動</p> <p>針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。</p> <p>3-4-1-3 能依語氣需要，調整說話速度。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500字。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p>	<p>【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	<p>1.教學 DVD</p> <p>2.課文朗讀 CD</p>	5	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.分組報告</p> <p>3.課文背誦</p> <p>4.紙筆測驗</p>
-----	---------	-------------	---	--	--	---	----------------------------------	---	---

第三週	9/9~9/13	第二課生於憂患死於安樂	<p>1.認識孟子其人其文。</p> <p>2.了解列舉實例與凸顯主題的關係。</p> <p>3.能分辨易混淆字「敖傲遨噉熬鰲驚」、「奚溪蹊谿」等，並了解多音字「說」、「鬲」的意義與用法。</p> <p>4.能夠善用例證強化文章論點。</p> <p>5.以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。</p>	<p>教學活動</p> <p>1.比較《孟子》與《論語》的異同。</p> <p>2.補充孟子的名言。</p> <p>3.補充鼓勵人面對挫折、挑戰逆境的名言佳句。</p> <p>4.請學生蒐集課本所舉歷史人物之詳細事蹟，並加以報告。</p> <p>5.請學生從生活見聞或歷史掌故中，找出身處逆境卻能奮發向上的人物故事，並與同學分享。</p> <p>6.請學生針對日常生活發表應怎樣發揮憂患意識。</p> <p>總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。</p> <p>3-4-1-3 能依語氣需要，調整說話速度。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500字。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p>	<p>【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	<p>1.教學 DVD</p> <p>2.課文朗讀 CD</p>	5	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.分組報告</p> <p>3.課文背誦</p> <p>4.紙筆測驗</p>
-----	----------	-------------	---	---	--	---	----------------------------------	---	---

第四週	9/16~9/20	第三課詞選	<p>1.認識詞的體例與特色。</p> <p>2.認識本課兩闕詞的作者生平與詞作特色。</p> <p>3.能分辨易混淆字「闕闕」、「堪勘湛戡斟」、「砌沏」、「悠幽攸」等。</p> <p>4.能分辨宋詞與古詩、近體詩的差異。</p> <p>5.體會宋詞的聲韻之美。</p> <p>6.培養閱讀古典詩詞的興趣。</p>	<p>引起活動</p> <p>1.請學生於課前找一闕詞，帶領他們認識詞特有的風格和音樂性，並與李煜、辛棄疾作品相比較。</p> <p>2.可播放吟唱 CD，引起學生對詞的興趣。</p> <p>教學活動</p> <p>1.解說詞的流變與體制，並比較與唐詩的差異，可搭配習作補充教學。</p> <p>2.介紹〈虞美人〉作者李煜的生平、作品特色，及其在詞壇上的地位與對後世的影響。</p> <p>3.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。</p> <p>4.說明本詞上片藉「春花秋月」對比「往事」、「故國」，抒發物是人非的感慨；下片以「朱顏改」與「雕闌玉砌」為對比，抒寫作者失去故國的深愁巨痛。</p> <p>總結活動</p> <p>針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p>	<p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>	<p>1.教學 DVD</p> <p>2.課文吟唱 CD</p>	5	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.報告評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.作業評量</p> <p>5.詞作背誦</p>
-----	-----------	-------	---	--	---	---	----------------------------------	---	---

第五週	9/23~9/27	第三課詞選	<p>1.認識詞的體例與特色。</p> <p>2.認識本課兩闕詞的作者生平與詞作特色。</p> <p>3.能分辨易混淆字「闕闕」、「堪勘湛戡斟」、「砌沏」、「悠幽攸」等。</p> <p>4.能分辨宋詞與古詩、近體詩的差異。</p> <p>5.體會宋詞的聲韻之美。</p> <p>6.培養閱讀古典詩詞的興趣。</p>	<p>教學活動</p> <p>1.介紹〈南鄉子〉作者辛棄疾的生平、作品特色，及其在詞壇上的地位與對後世的影響。</p> <p>2.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。</p> <p>3.說明本詞把寫景、抒情和議論結合起來，巧妙化用前人語言入詞，顯示了活用典故的高超藝術技巧。</p> <p>4.可以現代流行歌曲中相同歌曲卻可填寫不同歌詞來解釋詞牌的定義。</p> <p>5.利用耳熟能詳的兒歌請學生自行創作，以了解古人填詞的難度。</p> <p>總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500字。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p>	<p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>	<p>1.教學 DVD</p> <p>2.課文吟唱 CD</p>	5	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.報告評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.作業評量</p> <p>5.詞作背誦</p>
-----	-----------	-------	---	--	--	---	----------------------------------	---	---

第六週	9/30~10/4	第四課土	<p>1.認識吳晟及其作品風格。</p> <p>2.了解鄉土詩的特質。</p> <p>3.學習新詩中詞性的靈活運用。</p> <p>4.掌握詩人表達鄉土情懷的寫作技巧。</p> <p>5.培養對鄉土的關懷與熱愛。</p>	<p>引起活動</p> <p>播放與作者吳晟相關的影片，加深學生對作者的印象。</p> <p>教學活動</p> <p>1.講述吳晟成長背景、創作歷程及作品特色。</p> <p>2.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。</p> <p>3.簡介鄉土詩。</p> <p>4.複習現代詩的寫作方法。</p> <p>5.請學生翻閱圖書或上網搜尋，常見的農具有哪些？其用途為何？並於課堂上與同學分享。</p> <p>總結活動</p> <p>針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>	<p>【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p>	<p>1.教學 DVD</p> <p>2.課文吟唱 CD</p>	5	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.報告評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.寫作評量</p>
-----	-----------	------	--	---	--	--	----------------------------------	---	---

第七週	10/7~10/11	第四課土 (3) 作文 (2) (第一次段考)	<p>1.認識吳晟及其作品風格。</p> <p>2.了解鄉土詩的特質。</p> <p>3.學習新詩中詞性的靈活運用。</p> <p>4.掌握詩人表達鄉土情懷的寫作技巧。</p> <p>5.培養對鄉土的關懷與熱愛。</p>	<p>教學活動</p> <p>1.類文選讀：請學生閱讀吳晟詩作或其他鄉土詩人作品，可上臺朗讀，並分享感想。</p> <p>2.請學生發表在生活環境中所遇到令人感動的情境，從而表達對這片土地的熱愛。</p> <p>3.體驗活動：為了讓學生能更加體會本課所描述的情感，可請學生於課後赤腳踩踏在土地上，仔細體會與土地接觸的感覺，並可寫成作品在班上發表，以加深其認知了解。</p> <p>4.鼓勵學生創作詩歌，並請作品優等的同學上臺發表其作品。</p> <p>5.搭配習作寫作天地一，以「我的學習態度」為題，寫作一篇文章。</p> <p>總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>	<p>【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p>	<p>1.教學 DVD</p> <p>2.課文吟唱 CD</p>	5	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.報告評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.寫作評量</p>
-----	------------	-------------------------------	--	--	--	--	----------------------------------	---	---

第八週	10/14~10/18	應用文——對聯	<p>1.認識對聯的用途與種類。</p> <p>2.了解對聯的結構與款式。</p> <p>3.了解對聯的作法。</p> <p>4.能欣賞對聯的文字之美。</p>	<p>引起活動</p> <p>1.舉名人趣聯，引起學生學習興趣。</p> <p>2.以簡易的上聯，請學生試著對出下聯，增進課程活潑性。</p> <p>教學活動</p> <p>1.複習律詩中的對仗，作為講解的基礎。</p> <p>2.比較對仗與對聯的異同。</p> <p>3.教師補充有趣的對聯，讓學生體會對聯的巧妙。</p> <p>4.舉例查考學生對對聯的了解，如上下聯、行業聯、人物對聯判斷。可搭配習作教學。</p> <p>總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p>	<p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>	教學 DVD	5	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.作業評量</p>
-----	-------------	---------	--	--	---	---	--------	---	-----------------------------

第九週	10/21~10/25	第五課良馬對	<p>1.了解岳飛的生平及其愛國精神。</p> <p>2.能說出本文寓含的道理。</p> <p>3.能分辨易混淆字「陷陷陷陷陷」、「駑駑駑」，並了解多音字「比」的意義與用法。</p> <p>4.學習以對比手法來說理的寫作技巧。</p> <p>5.培養自重自愛的情操。</p> <p>6.培養對上婉轉說理的沉穩踏實態度。</p>	<p>引起活動</p> <p>1.請學生蒐集岳飛的相關故事，並以三分鐘對同學講述重點。</p> <p>2.請學生分組報告所蒐集到的與馬有關的故事、成語或俗諺。</p> <p>教學活動</p> <p>1.介紹岳飛生平事蹟及其詩詞、文章風格。</p> <p>2.複習古人的名、字關係（陶淵明、杜甫、曹植、白居易、韓愈、朱熹等）。</p> <p>3.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。</p> <p>4.說明本文採對比的方式設喻說理，讓文章寓意更為深遠。在形式上多用四字句、六字句，使得敘事說理，簡潔有力。</p> <p>總結活動</p> <p>針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。</p> <p>3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。</p> <p>3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>3-4-4 能自然從容發表、討論和演說。</p> <p>3-4-4-2 能有組織有系統的報告每件事。</p> <p>4-4-1-1 能運用六書的原則，輔助認字。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p>	<p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>	<p>1.教學 DVD</p> <p>2.課文朗讀 CD</p>	5	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.報告評量</p> <p>3.課文背誦</p> <p>4.作業評量</p>
-----	-------------	--------	---	--	--	---	----------------------------------	---	---

第十週	10/28~11/1	第五課良馬對	<p>1.了解岳飛的生平及其愛國精神。</p> <p>2.能說出本文寓含的道理。</p> <p>3.能分辨易混淆字「陷陷陷陷陷」、「駑駑駑」，並了解多音字「比」的意義與用法。</p> <p>4.學習以對比手法來說理的寫作技巧。</p> <p>5.培養自重自愛的情操。</p> <p>6.培養對上婉轉說理的沉穩踏實態度。</p>	<p>教學活動</p> <p>1.了解古代時辰與現代時間的轉換，並搭配應用練習一練習，強化學生印象。</p> <p>2.本課使用到許多容量量詞，可搭配習作讓學生認識容量量詞：升、斗、斛、鍾等。</p> <p>3.透過岳飛詞作〈滿江紅〉，了解他抗擊金兵、收復失地的強烈愛國精神。</p> <p>4.請學生舉出所讀過的文章或課文，也是以人物對話的方式來呈現故事情節或凸顯重點，並說明這種文章的特色。</p> <p>總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。</p> <p>3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。</p> <p>3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>3-4-4 能自然從容發表、討論和演說。</p> <p>3-4-4-2 能有組織有系統的報告每件事。</p> <p>4-4-1-1 能運用六書的原則，輔助認字。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p>	<p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>	<p>1.教學 DVD</p> <p>2.課文朗讀 CD</p>	5	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.報告評量</p> <p>3.課文背誦</p> <p>4.作業評量</p>
-----	------------	--------	---	--	--	---	----------------------------------	---	---

第十一週	11/4~11/8	第六課大明湖	<p>1.認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價值。</p> <p>2.學習運用順敘法記遊，並培養掌握景物特徵，作細緻描寫的能力。</p> <p>3.能說出自己對佳妙對聯的感受。</p> <p>4.培養旅遊的興趣，並領略山光水色之美。</p> <p>5.時時刻刻留意周遭的事物，並欣賞其內涵。</p>	<p>引起活動</p> <p>1.請學生預先上網瀏覽濟南風光，並於課堂上簡要介紹千佛山、趵突泉和大明湖等景點特色。</p> <p>2.複習章回小說的發展、特點與明清章回小說名著——《西遊記》、《三國演義》、《儒林外史》等，引發學生閱讀章回小說的興趣。</p> <p>教學活動</p> <p>1.介紹《老殘遊記》一書及其特色。</p> <p>2.介紹作者劉鶚生平。</p> <p>3.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。</p> <p>總結活動</p> <p>針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。</p>	<p>1.教學 DVD</p> <p>2.課文朗讀 CD</p>	5	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.報告評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.作業評量</p>
------	-----------	--------	---	--	---	--	----------------------------------	---	---

第十二週	11/11~11/15	第六課大明湖	<p>1.認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價值。</p> <p>2.學習運用順敘法記遊，並培養掌握景物特徵，作細緻描寫的能力。</p> <p>3.能說出自己對佳妙對聯的感受。</p> <p>4.培養旅遊的興趣，並領略山光水色之美。</p> <p>5.時時刻刻留意周遭的事物，並欣賞其內涵。</p>	<p>教學活動</p> <p>1.配合課文插圖(遊大明湖)，學習以順敘法描寫景物。</p> <p>2.在課文上完後，對於文中作者遊覽的路線及其所看見的景物，能有概念性的了解。</p> <p>3.可針對學生曾經學習過的〈記承天夜遊〉與〈大明湖〉進行記遊文章比較。</p> <p>4.搭配應用練習一，認識古今用語的不同，增加學習趣味。</p> <p>5.搭配應用練習二閱讀題組，進行臺灣鐵道逍遙遊題目練習。</p> <p>總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。</p>	<p>1.教學 DVD</p> <p>2.課文朗讀 CD</p>	5	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.報告評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.作業評量</p>
------	-------------	--------	---	--	---	--	----------------------------------	---	---

第十三週	11/18~11/22	第七課習慣說	<p>1.了解作者在本文中所述「學貴慎始」的道理。</p> <p>2.能分辨易混淆字「俛婉輓挽」、「仰抑昂卯柳」、「履屢縷」等。</p> <p>3.能說明文中「以」、「之」字義及用法。</p> <p>4.能運用生活事例說明道理。</p> <p>5.能仿效本文，寫作結構分明、條理清楚的論說文。</p> <p>6.能反省日常生活中習慣對自己的影響，進而認真做事，不拖延馬虎。</p>	<p>引起活動</p> <p>1.請學生發表自己的生活中有哪些積久難改的習慣（包括生活行為、動作、手勢、口頭禪或腔調等），並思考對生活是否產生影響，藉以引起學習動機。</p> <p>2.請學生蒐集與習慣相關的名言佳句或故事，並於課堂上分享。</p> <p>教學活動</p> <p>1.簡介本文的內容及出處。</p> <p>2.介紹作者劉蓉生平。</p> <p>3.搭配課文前哨站，介紹文人書齋命名之由來。</p> <p>4.講解課文，對於虛字、生難字詞與相似字，詳加分析比較。</p> <p>5.歸納分析文章內容與結構，加深學生的理解。</p> <p>總結活動</p> <p>針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500字。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p>	<p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	<p>1.教學 DVD</p> <p>2.課文朗讀 CD</p>	5	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.分組報告</p> <p>3.課文背誦</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.寫作評量</p>
------	-------------	--------	--	---	---	--	----------------------------------	---	---

第十四週	11/25~11/29	第七課習慣說(3)作文(2)(第二次段考)	<p>1.了解作者在本文中所述「學貴慎始」的道理。</p> <p>2.能分辨易混淆字「俛婉輓挽」、「仰抑昂柳」、「履屢縷」等。</p> <p>3.能說明文中「以」、「之」字義及用法。</p> <p>4.能運用生活事例說明道理。</p> <p>5.能仿效本文，寫作結構分明、條理清楚的論說文。</p> <p>6.能反省日常生活中習慣對自己的影響，進而認真做事，不拖延馬虎。</p>	<p>引起活動</p> <p>舉辦班級之「超級模仿秀」，請學生根據平日觀察同學之習慣，如：習慣動作、口頭禪等，加以模仿表演。</p> <p>教學活動</p> <p>1.本文作者劉蓉以「韜光養晦」中的「養晦」作為書齋名，張曉風中學時將自己擁有的上鋪空間命名為「桃源居」。如果你有自己的書房或個人的小空間，請為它命名並說明理由。</p> <p>2.類文選讀：請學生閱讀有關習慣主題的作品，如：《命好不如習慣好》、《讓自己成功的三十種習慣》、《改造習慣的十堂課》等，簡要報告文章主題及感受。</p> <p>3.請學生對自己的讀書時間訂下計畫表，並時時檢覈，以養成良好的讀書習慣。</p> <p>4.搭配習作寫作天地二，以「養成○○的習慣」為題，寫作一篇文章。</p> <p>總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500字。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p>	<p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	<p>1.教學 DVD</p> <p>2.課文朗讀 CD</p>	5	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.分組報告</p> <p>3.課文背誦</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.寫作評量</p>
------	-------------	-----------------------	---	---	---	--	----------------------------------	---	---

第十五週	12/2~12/6	第八課青鳥就在身邊	<p>1.認識陳火泉開朗、有勵志意味的散文風格。</p> <p>2.培養學生欣賞散文的能力。</p> <p>3.學習藉名言、事例以說理的寫作手法。</p> <p>4.體會幸福就在自己身邊，不用捨近求遠的道理。</p>	<p>引起活動 請學生分享個人感受幸福的經驗，藉以引發學習動機。</p> <p>教學活動</p> <p>1.講述本文選自《活在快樂中》，是一篇論說文。「青鳥」原為戲劇、童話，是幸福的象徵。</p> <p>2.介紹陳火泉生平事蹟、人生四書及文學地位。</p> <p>3.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。</p> <p>4.說明本文闡述追求幸福不需捨近求遠，能夠知足，便會發現幸福就在自己身邊。</p> <p>5.補充說明本課引用名言錦句以加強說服力的寫作技巧。</p> <p>總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>	<p>1.教學 DVD</p> <p>2.課文朗讀 CD</p>	5	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.口頭報告</p> <p>3.學習單</p> <p>4.作業檢核</p> <p>5.紙筆測驗</p>
------	-----------	-----------	--	---	--	---	----------------------------------	---	--

第十六週	12/9~12/13	第九課與宋元思書	<p>1.認識駢體文的特色。</p> <p>2.了解先概述，接著寫景、抒懷，後補述的寫作手法。</p> <p>3.欣賞本文以視覺、聽覺摹寫景物的寫作技巧。</p> <p>4.能指出本文對偶的句子，並領會其聲律之美。</p> <p>5.能清楚地說明自己旅遊時的心情與感受。</p> <p>6.藉由欣賞大自然的美景，以滌盡俗慮，提升性靈。</p>	<p>引起活動 詢問學生出遊的經驗，並分享「風景照片」。</p> <p>教學活動</p> <p>1.駢文簡介：說明駢文的由來、異稱與特色。</p> <p>2.題解：本文選自《六朝文絜箋注》，是一篇寫景作品。</p> <p>3.介紹作者吳均的出身、「吳均體」、《續齊諧記》等作品。</p> <p>4.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。</p> <p>總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>6-4-3-3 能配合各學習領域，練習寫作格式完整的讀書報告。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>	<p>1.教學 DVD</p> <p>2.課文朗讀 CD</p>	5	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.課文背誦</p> <p>3.紙筆測驗</p>
------	------------	----------	---	---	--	---	----------------------------------	---	---

第十七週	12/16~12/20	第九課與宋元思書	<p>1.認識駢體文的特色。</p> <p>2.了解先概述，接著寫景、抒懷，後補述的寫作手法。</p> <p>3.欣賞本文以視覺、聽覺摹寫景物的寫作技巧。</p> <p>4.能指出本文對偶的句子，並領會其聲律之美。</p> <p>5.能清楚地說明自己旅遊時的心情與感受。</p> <p>6.藉由欣賞大自然的美景，以滌盡俗慮，提升性靈。</p>	<p>教學活動</p> <p>1.講解「許、綸、經綸、縹、鳶、鳶飛戾天」等字詞的意思與用法。</p> <p>2.說明本文特色有掃除浮豔、清新素淡、文筆灑脫、結構嚴謹、描寫景物靈活多變、修辭運用手法豐富。</p> <p>3.介紹本文使用的修辭：對偶、誇飾、譬喻、摹寫等。</p> <p>4.搭配應用練習，進行本課寫景句之文意判斷、字義判別，並從古人文句或詩句中，判斷其所蘊含的情懷。</p> <p>總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>6-4-3-3 能配合各學習領域，練習寫作格式完整的讀書報告。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>	<p>1.教學 DVD</p> <p>2.課文朗讀 CD</p>	5	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.課文背誦</p> <p>3.紙筆測驗</p>
------	-------------	----------	---	---	--	---	----------------------------------	---	---

第十八週	12/23~12/27	第十課豬血糕	<p>1.認識飲食文學的特色。</p> <p>2.認識焦桐及其創作風格。</p> <p>3.學習觀察傳統小吃的特色，並加以描繪。</p> <p>4.能從生活周遭汲取寫作素材。</p> <p>5.從尋常生活中體察自然質樸之美。</p>	<p>引起活動</p> <p>1.請學生搜尋臺灣小吃的資訊，如：由來、作法、滋味等，並於課堂上與同學分享。</p> <p>2.播放與飲食相關的影音，如：電影《總鋪師》、《料理鼠王》等，引起學生學習興趣。</p> <p>教學活動</p> <p>1.介紹作者焦桐生平及其創作風格與特色。</p> <p>2.說明何謂飲食文學，並介紹其特色。</p> <p>3.講解課文內容，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。</p> <p>4.歸納分析文章內容與結構，加深學生的理解。</p> <p>5.課後可讓學生分組設計菜單，自行為料理命名及編輯故事、撰寫文案，並上臺簡報，由老師與其他同學評分。</p> <p>6.搭配習作寫作天地三，以「在○○裡，我發現……」為題，寫作一篇文章。</p> <p>總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。</p> <p>3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>【家政教育】1-4-4 瞭解並接納異國的飲食文化。</p> <p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>	<p>1.教學 DVD</p> <p>2.課文朗讀 CD</p>	5	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.分組報告</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.作業評量</p> <p>5.寫作評量</p>
------	-------------	--------	--	---	--	--	----------------------------------	---	---

第十九週	12/30~1/3	第十一課寄弟墨書	<p>1.認識鄭燮及其藝文成就。</p> <p>2.認識作者文章寫作的時代背景。</p> <p>3.了解作者對農夫的敬重及對讀書人的期許。</p> <p>4.能寫一封言之有物、情真意摯的書信。</p> <p>5.能分辨易混淆字「稼稼傢」、「抗抗」、「銳稅稅兌」等。</p> <p>6.培養真誠待人、淡泊知足的生活態度。</p>	<p>引起活動</p> <p>請學生回想曾經學過的書信體文章——〈為學一首示子姪〉的內容，說明對書信體文章的認識。</p> <p>教學活動</p> <p>1.簡介〈寄弟墨書〉的內容及出處。</p> <p>2.介紹作者鄭燮生平。</p> <p>3.講解課文，對於虛字、生難字詞與相似字，詳加分析比較。</p> <p>4.分析〈為學一首示子姪〉與本文的異同：形式上均為書信，內容上，前者談論為學的道理，訓勉子姪不論資質高下，都該立志有恆、力學不倦，以求自立；後者在家書中表露敬重農夫與悲天憫人的情懷，並道出對讀書人的期許。</p> <p>總結活動</p> <p>針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500字。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p>	<p>1.教學 DVD</p> <p>2.課文朗讀 CD</p>	5	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.分組報告</p> <p>3.課文背誦</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.寫作評量</p>
------	-----------	----------	---	--	---	--	----------------------------------	---	---

第二 十 週	1/6~1/10	第十一課寄 弟墨書(3) 作文(2)	1.認識鄭燮及其藝文成就。 2.認識作者文章寫作的時代背景。 3.了解作者對農夫的敬重及對讀書人的期許。 4.能寫一封言之有物、情真意摯的書信。 5.能分辨易混淆字「稼稼」、「抗抗」、「銳稅兌」等。 6.培養真誠待人、淡泊知足的生活態度。	教學活動 1.歸納分析文章內容與結構，加深學生的理解。 2.補充鄭板橋名言佳句及其詩文作品。 3.搭配應用練習，認識通同字。 4.搭配應用練習，認識各行業適用的題辭。 5.家書寫作：寫一封書信給自己的父母，表達對父母的感謝和對自我的期許。或想像自己已經四十五歲了，且有一個念國中的兒子，打算寫一封信說明自己的教育態度，並表達對孩子的祝福與期許。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500字。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。	1.教學 DVD 2.課文朗讀 CD	5	1.資料蒐集 2.分組報告 3.課文背誦 4.紙筆測驗 5.寫作評量
--------------	----------	--------------------------	--	--	--	---	-----------------------	---	--

第二十一、二十二週	1/13~1/20	第十二課射鵰英雄傳——智鬥書生（第三次段考）	<p>1.認識金庸及其武俠小說作品。</p> <p>2.了解黃蓉成功解題的原因。</p> <p>3.藉由人物對話、舉止，觀察其性格特色。</p> <p>4.配合所學，判斷對句的平仄格律。</p> <p>5.欣賞武俠小說的趣味性。</p> <p>6.培養遇事冷靜應對的智慧。</p>	<p>引起活動</p> <p>請學生欣賞有關金庸武俠小說的書籍或影音媒體，從中選出自己最喜歡的角色，並說明原因。</p> <p>教學活動</p> <p>1.《射鵰英雄傳》的背景簡介。</p> <p>2.作者介紹——金庸(成長背景、生平事蹟)及小說創作特質。</p> <p>3.透過「課中人物簡介」及「前情提要」，讓學生快速掌握本課內容。</p> <p>4.搭配應用練習及問題討論，帶領學生熟悉、了解本課內容。</p> <p>5.智賽諸葛：請同學找尋有關「析字」的謎語，各組整理後出題，由班上各小組搶答，答對最多者褒獎鼓勵。</p> <p>6.搭配習作寫作天地四，將〈智鬥書生〉首段加以縮寫。</p> <p>總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>6-4-7-1 能透過電子網路，與他人分享寫作的樂趣。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>1.教學 DVD</p> <p>2.課文朗讀 CD</p>	5	<p>1.資料蒐集</p> <p>2.口頭報告</p> <p>3.分組討論</p> <p>4.作業檢核</p> <p>5.寫作評量</p>
-----------	-----------	------------------------	--	--	--	--	----------------------------------	---	---

園市立中興國民中學 108 學年度第二學期國文領域 9 年級課程計畫（版本：翰林）

學習目標：

- （一）使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
- （二）使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
- （三）培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。
- （四）引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。

實施原則：

- 1.特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

週次	日期	單元名稱	學習目標	教學活動重點	對應能力指標	配合六大議題	教學資源	節數	評量方式
第一週	2/10~2/14	第一課鄒忌諷齊王納諫	<p>1.認識鄒忌善諫的技巧，和齊王善納的雅量。</p> <p>2.認識設喻說理的寫作手法。</p> <p>3.學習運用生活經驗，並透過排比、層遞等修辭技巧來敘事說理。</p> <p>4.培養虛心接納別人意見的態度。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1.請同學翻閱《戰國策》，每組報告一則與齊國有關的小故事。</p> <p>2.配合課文朗讀 CD，引導學生誦讀。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1.題解說明—講述本文選自《戰國策·齊策》，是記敘鄒忌以自身的事例，委婉諷勸齊王廣納臣民意見。</p> <p>2.作者講解—關於《戰國策》在文學史上的地位，介紹《戰國策》其書體例，並介紹編者—劉向。</p> <p>3.課文內容教學。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。</p> <p>【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>1. 課文朗讀 CD</p> <p>2. 教學 DVD</p>	5	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 分組報告</p> <p>3. 課文背誦</p> <p>4. 紙筆測驗</p>

第二週	2/17~2/21	第一課 鄒忌諷齊王納諫 (3) 作文 (2)	<p>1.認識鄒忌善諫的技巧，和齊王善納的雅量。</p> <p>2.認識設喻說理的寫作手法。</p> <p>3.學習運用生活經驗，並透過排比、層遞等修辭技巧來敘事說理。</p> <p>4.培養虛心接納別人意見的態度。</p>	<p>• 教學活動</p> <p>1.語文天地—「朝、期、誠、間」等形音義講解。</p> <p>2.課文賞析—講解本文記敘鄒忌以巧妙的方式，勸說齊威王接納雅言，改進國政。</p> <p>3.修辭特色—講解本文使用層遞、排比、轉品、倒裝等。</p> <p>4.搭配習作寫作天地一，以「溝通」為題，寫作一篇文章。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p>	<p>【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。</p> <p>【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	1. 課文朗讀 CD 2. 教學 DVD	5	1. 課文背誦 2. 紙筆測驗 3. 寫作評量
-----	-----------	---------------------------	--	---	---	--	-------------------------	---	-------------------------------

第三週	2/24~2/28	第二課 管好舌頭	<p>1.認識作者散文的特色。</p> <p>2.理解舌頭可造福也可造禍，管好舌頭的重要。</p> <p>3.了解慎言與善用口才的重要性。</p> <p>4.學習引用言例、事例，運用對比的方式習作論說文。</p> <p>5.訓練學生觀察力，豐富寫作題材。</p> <p>6.鼓勵學生存好心、說好話。</p> <p>7.培養學生說話前先三思的習慣。</p>	<p>• 引起活動 請同學發表收集到的與舌頭有關的中國名言典故，以及從中所體悟到的感想。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1.題解—提出「管好舌頭」的重要性，呼籲要慎思謹言，勿逞口舌之強，並要「存好心、說好話」，造福別人也造福自己。</p> <p>2.作者介紹—黃永武的作品及寫作風格。</p> <p>3.解說對比式論說文的特色。</p> <p>4.語文天地—講解「數、重、縱、溺、調」等字音。</p> <p>5.課文賞析—講解本文特色，文章措詞淺白，旁徵博引，引用言例、事例，強化自己的論點。</p> <p>6.修辭特色—設問、引用、排比、譬喻、轉化、映襯等。</p> <p>• 總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p>	<p>【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。</p> <p>【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p>	1. 課文朗讀 CD 2. 教學 DVD	5	1. 紙筆測驗 2. 報告評量 3. 作業評量
-----	-----------	-------------	---	--	--	--	-------------------------	---	-------------------------------

<p>第四週</p>	<p>3/2~3/6</p>	<p>第三課元曲選</p>	<p>1.認識散曲的體制與特色。概說元曲，分為散曲（又分小令、散套）與劇曲。 2.能指出〈天淨沙〉這首小令對偶、押韻的情形。 3.欣賞〈天淨沙〉融情入景的手法。 4.培養對於漂泊無依者的悲憫情懷。</p>	<p>• 引起活動 配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。 • 教學活動 1.解說曲的流變與體制。 2.題解說明—本課第一首小令〈天淨沙〉寫馬致遠藉秋日蕭條淒清的景物，抒發遊子漂泊異鄉的悲苦情感。 3.作者講解—馬致遠為元曲四大家之一，自號東籬的隱逸思想，及其生平、時代背景與雜劇作品。 4.語文天地—「枯估沽估咕咕錮故固、涯崖捱」等易混淆字辨析。 5.課文賞析—講解〈天淨沙〉藉描寫秋天淒清的景物，襯托出遊子的思鄉之情。 6.請同學背誦曲作，佐以吟唱加速背誦。亦可搭配吟唱 CD 練唱。</p>	<p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p>	<p>【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>1. 課文吟唱 CD 2. 教學 DVD</p>	<p>5</p>	<p>1.學習單 2. 課文背誦</p>
------------	----------------	---------------	--	--	--	---	---------------------------------	----------	--------------------------

<p>第五週</p>	<p>3/9~3/13</p>	<p>第三課元曲選</p>	<p>1.能指出〈沉醉東風〉這首小令對偶、押韻的情形。 2.欣賞〈沉醉東風〉融情入景的手法。 3.培養閱讀散曲的興趣。 4.培養喜愛大自然的精神及恬適的生活態度。</p>	<p>• 教學活動 1.題解說明一本課第二首小令〈沉醉東風〉白樸描寫漁人間適自在的隱逸生活，反映自己寄情山水，蔑視功名富貴的生活態度。 2.作者講解一同為元曲四大家的白樸生平及其雜劇作品。 3.語文天地—「蘆盧盧顛爐、蘋蘋瀕響、蓼蓼膠膠戮、灘灘癱難、勿勿忽忽、叟搜搜」等形音義講解。 4.課文賞析—講解〈沉醉東風〉藉由遠離塵世「漁夫」生活的刻畫，表達作者淡泊忘機的心志。 5.請同學背誦曲作，佐以吟唱加速背誦。亦可搭配吟唱 CD 練唱。 6.韻文「詩詞曲」結構比較。</p> <p>• 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>	<p>【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	<p>1. 課文吟唱 CD 2.教學 DVD</p>	<p>5</p>	<p>1. 課文背誦 2. 作業檢核 3. 紙筆測驗</p>
------------	-----------------	---------------	---	---	--	--	--------------------------------	----------	--

第六週	3/16~3/20	第四課石滬	<p>1.認識描寫「地景」詩文的特色。</p> <p>2.認識渡也其人及詩文成就。</p> <p>3.學習從不同觀點切入主題的寫作手法。</p> <p>4.培養鑑賞、寫作現代詩的能力，與閱讀現代詩的興趣。</p> <p>5.培養面對生活陷阱的警覺心。</p> <p>6.能在平凡的事物中發現文學之美。</p>	<p>•引起活動 請學生將搜尋到與澎湖相關的人文風景，提出分享討論。</p> <p>•教學活動</p> <p>1.作者講解一渡也生平、成長背景、寫作動機，以及寫作風格的轉變：從鄉愁與愛情到關注社會現實。</p> <p>2.課文賞析—講解本文賦予許多典故與詩文新的意象，化用「魚躍龍門」、「世外桃源」、「人為刀俎，我為魚肉」，以及《孟子·梁惠王》：「叟！不遠千里而來。」和仿樂府〈江南可採蓮〉等，使人物、地景、物事煥發出戲劇性效果，增添了富情味的詩趣。</p> <p>3.修辭特色—講解本文使用象徵、引用等。</p> <p>4.搭配習作寫作天地二，將〈石滬〉改寫成散文形式。</p> <p>•總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p>	<p>1. 課文朗讀 CD</p> <p>2. 教學 DVD</p>	5	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 分組報告</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 寫作評量</p>
-----	-----------	-------	--	---	---	--	------------------------------------	---	---

第七週	3/23~3/27	第五課座右銘（第一次段考）	<p>1.認識座右銘的性質及作用。</p> <p>2.能指出本文押韻的字，並領會其聲情、韻律之美。</p> <p>3.認識《昭明文選》的作者、內容與選文特色。</p> <p>4.培養體會各種待人處世的道理，以作為進德修業的方向。</p>	<p>• 引起活動 請同學分享自己或聽過的座右銘，並說明座右銘意義。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1.課文前哨站、題解說明—座右銘的作用。</p> <p>2.作者講解—勤奮好學的崔瑗生平及其良師益友。</p> <p>3.講解課文，韻腳說明。</p> <p>4.語文天地—字形辨正如「綱綱剛崗網網、臧藏賊、涅捏隍、緇淄淄」等。</p> <p>5.修辭特色—講解本文使用映襯、譬喻、設問法等。</p>	<p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<p>1. 課文吟唱 CD</p> <p>2. 教學 DVD</p>	5	<p>1. 口頭報告</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 課文背誦</p>
-----	-----------	---------------	--	---	--	--	------------------------------------	---	--

第八週	3/30~4/3	第五課座右銘	<p>1.認識座右銘的性質及作用。</p> <p>2.能指出本文押韻的字，並領會其聲情、韻律之美。</p> <p>3.能針對自己的缺點，以白話文寫作一篇座右銘以自我警惕。</p> <p>4.培養能堅持理想信念，不被浮華社會風氣誘惑的節操。</p>	<p>• 教學活動</p> <p>1.課文賞析—講解作者期勉自己努力修養，才能成為一個有德的君子。</p> <p>2.名人座右銘補充。</p> <p>3.比較同為銘文的〈陋室銘〉與〈座右銘〉之異同。</p> <p>4.請同學背誦課文，佐以吟唱加速背誦。亦可搭配吟唱 CD 練唱。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<p>1. 課文吟唱 CD</p> <p>2. 教學 DVD</p>	5	<p>1. 課文背誦</p> <p>2. 寫作評量</p> <p>3. 紙筆測驗</p>
-----	----------	--------	---	--	--	--	------------------------------------	---	--

第九週	4/6~4/10	第六課求知若渴，永保傻勁——賈伯斯的人生三堂課	<p>1.認識賈伯斯的生平及成就。</p> <p>2.了解賈伯斯面對挫折的方式。</p> <p>3.培養堅持理想，熱愛生命的人生態度。</p> <p>4.善用對比手法，凸顯主題。</p> <p>5.學習運用親身經驗以闡述事理。</p> <p>6.增進發展個人生涯的信心。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>播放賈伯斯介紹 iPad 或 iPhone 的影片，讓學生感受賈伯斯的演講魅力。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1.題解、課文、注釋、賞析的講解說明。</p> <p>2.文章結構與寫作手法分析。</p> <p>3.講解「輟辮綴、墜墮隧、蓄畜搖、倬倬」等易混淆字。</p> <p>4.講解修辭：映襯、轉化、排比、設問等。</p> <p>5.補充與處世態度有關的成語。</p> <p>6.請學生運用 SWOT 模式找出自己的優勢、劣勢、發展機會、可能面臨的危機，規畫未來生涯發展方向。</p> <p>7.搭配習作寫作天地三，以「我們這個○○世代」為題，寫作一篇文章。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。</p> <p>3-4-1-6 能針對他人演說的內容發表自己的意見。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p>	1. 課文朗讀 CD 2. 教學 DVD	5	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 報告評量</p> <p>4. 寫作評量</p>
-----	----------	-------------------------	---	---	---	--	-------------------------	---	---

第十週	4/13~4/17	第七課大 鼠	<p>1.認識《聊齋志異》的特色與價值。</p> <p>2.了解本文藉故事寄託道理表現手法。</p> <p>3.能運用口語將文言故事加以述說。</p> <p>4.培養冷靜、忍耐、不意氣用事的處世態度。</p> <p>5.明白做人處世，要懂得出處進退，勿鋒芒畢露。</p> <p>6.做事講究謀略，抓住關鍵，伺機而動。</p>	<p>• 引起活動 請同學先蒐集查閱《聊齋志異》與蒲松齡的相關資料，並分享其中印象最深刻的故事。</p> <p>• 教學活動 1.題解說明—本文選自《聊齋志異》，是一篇文言短篇小說。全文描寫細膩，生動有趣，涵義深刻。 2.作者講解—蒲松齡生平事蹟、文學歷程、創作特色。 3.語文天地—易混淆字「扉、蜚、蜚、咸、箴、緘、齷、齷、齷、齷」與「賁復疾掬」等字義辨析。 4.課文賞析—講解本文描述貓鼠相鬥的過程，並說明寧鬥智不鬥力的道理。 5.補充—說明運用「嗚嗚」、「啾啾」等聲音的描寫手法，與視覺摹寫的對比技巧。</p> <p>• 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。</p> <p>3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。</p> <p>3-4-4-5 能主動報告讀書心得。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。</p>	<p>【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>1. 課文朗讀 CD 2. 教學 DVD</p>	5	<p>1. 資料蒐集 2. 口頭報告 3. 課文背誦 4. 紙筆測驗</p>
-----	-----------	-----------	--	--	---	--	---------------------------------	---	--

第十一週	4/20~4/24	第八課與 荒野相遇	<p>1.認識自然寫作的風格。</p> <p>2.學習靜下心來，體會山野的寧靜與和諧，與大自然的美麗豐富。</p> <p>3.學習摹寫修辭（視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、味覺等）技巧。</p> <p>4.能以精細的筆觸，描摹大自然之美。</p>	<p>• 引起活動 發下學習單，請同學觀察校園中的某一種植物，觀察它的生長型態、花朵、香味、用途等，並分享觀察植物的感受及有關此植物的見聞或故事。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1.講解課文，引導學生留意作者心境的變化。</p> <p>2.請學生踴躍發表若有機會在荒野中生活，會有什麼樣的心情感受。</p> <p>3.引導學生摹寫（視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、味覺）技巧之判斷。</p> <p>4.請同學備好紙筆，觀察校園植物，描繪其形貌，並概略敘述植物之生長特點、用途等。</p> <p>• 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p>	<p>1. 課文朗讀 CD</p> <p>2. 教學 DVD</p>	5	<p>1. 學習單</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 分組報告</p>
------	-----------	--------------	---	---	---	---	------------------------------------	---	---

第十二週	4/27~5/1	第九課運動家的風度	<p>1.了解什麼是「運動家的風度」，及正大光明的人生態度。</p> <p>2.善用事例與名言，強化論點，以增強文章說服力。</p> <p>3.培養「勝固欣然，敗亦可喜」的運動家風度。</p> <p>4.能寫作條理清晰的論說文。</p> <p>5.從日常生活中培養「運動家風度」。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1.請學生談談自己最喜歡的運動明星，並說明喜歡的理由。</p> <p>2.請學生蒐集資料，上臺分享各領域名人展現風度的事蹟。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1.作者講解—概述作者生平，以及他在白話文運動上的貢獻。</p> <p>2.題解、課文、注釋講解說明。</p> <p>3.針對課文中易混淆字進行形音義比較說明，如「倡猖昌、厲霄宵銷峭鞫」等。</p> <p>4.修辭特色—講解本文使用引用、映襯法等。</p> <p>5.課文賞析—講解本文引用中外名言事例強化論點，結構嚴謹、條理分明。</p> <p>6.人生的每一階段都會面對不同的競爭，不論輸贏，人人皆應具備「運動家的風度」。並列舉時事新聞中與「運動家風度」有關的故事（正面或反面），引導學生應有正確的認知。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p>	<p>【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>	<p>1. 課文朗讀 CD</p> <p>2. 教學 DVD</p>	5	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 口頭報告</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 同儕互評</p>
------	----------	-----------	--	--	---	--	------------------------------------	---	---

第十三週	5/4~5/8	第十課羅密歐與茱麗葉樓臺會（第二次段考）	<p>1.認識莎士比亞劇本的特色。</p> <p>2.了解莎士比亞的文學成就。</p> <p>3.能理解對話所蘊含的人物思想與情緒。</p> <p>4.學習運用對話方式表達人物的心理情緒。</p> <p>5.培養並提升學生閱讀劇本的興趣及素養。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1.播放《羅密歐與茱麗葉》電影部分劇情或預告片給學生欣賞，以感受莎翁戲劇的魅力。</p> <p>2.請學生在課堂上分享聽過、讀過或搜尋到的動人愛情故事，並發表感想。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1.介紹莎士比亞劇本的特色及其文學成就。</p> <p>2.劇本簡介。</p> <p>3.講解課文內容，針對課文中易混淆字「嫉疾」、「纖纖」等進行形音義比較說明。</p> <p>4.說明劇本的特色主要是藉對話來推展情節，並表達出劇中人物的心理情緒。</p> <p>5.補充莎士比亞的名言。</p> <p>6.請學生分組依劇本進行〈羅密歐與茱麗葉樓臺會〉表演，增加對文本的理解，劇本則可依學生的情況作適度改編。</p> <p>7.搭配習作寫作天地四，以「與○○的相遇」為題，寫作一篇文章。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。</p> <p>3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>3-4-4-2 能有組織有系統的報告每件事。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。</p> <p>5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。</p> <p>5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p> <p>6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【性別平等教育】1-2-4 瞭解並尊重不同族群文化中兩性互動的模式。</p>	1. 課文朗讀 CD 2. 教學 DVD	5	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 報告評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 寫作評量</p>
------	---------	----------------------	--	---	---	---	-------------------------	---	--

第十四週	5/11~5/15	總複習	針對一至六冊教學內容不足之處，進行進一步的說明與講解。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.準備一至六冊的習作、學習單。</li> <li>2.由學生針對不了解的課程進行提問。</li> <li>3.教師講解學生容易犯錯或疑惑的內容。</li> <li>4.教師列印命題光碟裡的題目，作為綜合練習的參考。</li> </ol>	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-1-3 能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>【資訊教育】3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。</p> <p>【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.習作</li> <li>2.命題光碟</li> </ol>	5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.紙筆測驗</li> </ol>
------	-----------	-----	-----------------------------	--	---	---	--	---	--

第十五週	5/18~5/22	桌遊：妙語說書人	1.學生懂得「妙語說書人」這款桌遊的遊戲規則。 2.能夠精準使用文字描述所抽到的圖卡。 3.將描述圖卡的文字串聯成一篇短文。	1.首先將學生做分組，以每組六人為單位，每組再選出一位組長，還有一位字詞記錄員。 2.介紹「妙語說書人」的玩法，共可分成(1)說書出題(2)進行混淆(3)進行投票(4)公布解答(5)記算分數等步驟。 3.拼組字詞成文： 遊戲完成後，記錄員將使用過的字詞整理好，透過組員之間的聯想，編織成一篇「不限題目、內容」的短文。	2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 3-1-3-1 能流利的說故事。 3-1-3-2 能生動的看圖說故事。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 【資訊教育】3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。	1.妙語說書人一組 2.作文紙一張 3.記分單一張	5	1. 課堂表現 50% 2. 作文成品 50%
第十六週	5/25~5/29	文言文：戲說三戒	1.學生能夠閱讀柳宗元的三戒：〈臨江之麋〉、〈黔之驢〉和〈永某氏之鼠〉。 2.以kuso或較具創新的方式重新呈現三戒。	1.帶領學生閱讀準備好的古文，並引導學生掌握文章重點。 2.將同學分組，並分配重新詮釋的古文一篇。 3.觀看曲藝影片，讓學生了解如何 kuso 文言文。 4.讓學生分組討論，商討如何演出，寫出劇本，以及該準備哪些道具等。 5.讓學生公開演出。	2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。 5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-1-7-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1.曲藝影片：記承天寺 ya 遊(翰林出版) 2.文言文三篇 3.學生自備道具	5	1. 戲劇表現 50% 2. 課堂表現 50%
第十七週	6/1~6/5	成語：成語選邊站	1.學生能夠找到符合主題的成語。 2.讓學生在活動中學習成語，達到寓教於樂的功效。	1.學生根據分類，選出至少十個成語，並將之寫在學習單上。(其中可加入干擾學生的成語) 2.跟學生說明遊戲規則，並試練幾次。 3.每次每組派一人參與比賽，最終獲勝者得一分，分數採累計制度。	2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。	【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。	1.成語學習單一份	5	1. 闖關表現 80% 2. 課堂表現 20%

第十八週	6/8~6/12	創意料理：型男大主廚	<p>1.介紹飲食文學作品：張曼娟的兩篇文章〈黃魚聽雷〉和〈饅頭的預言〉</p> <p>2.學生設計一份創意料理。</p> <p>3.在料理的過程中，懂得兼顧營養與美味。</p>	<p>1.了解飲食文學。</p> <p>2.學生能夠分組，並設計一分菜單。</p> <p>3.這份菜餚具備色、香、味三者。</p> <p>4.讓學生實際操作，將各組所設計的菜單具體呈現。</p>	<p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>【家政教育】1-1-1 察覺食物與健康的關係。</p> <p>【家政教育】1-1-2 察覺飲食衛生的重要性。</p> <p>【家政教育】1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。</p> <p>【家政教育】1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。</p> <p>【家政教育】1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p>	<p>1.各組廚具一組</p> <p>2.學習單一份</p>	5	<p>1.學習單 45%</p> <p>2.課堂表現 55%</p>
------	----------	------------	---	---	---	--	--------------------------------	---	------------------------------------